

[inst]

ALLICHT

Licht, architectuur, design en techniek

future
lighting

SPECIAL P.21
T/M
P.30



Goed licht kent **geen tijd**

De **betovering** start op de parkeerplaats



+ Lichtoptiek

FLEXILED biedt de perfecte lichtoptiek voor elke toepassing en omgeving. Met zijn opalen afscherming garandeert het gelijkmatig licht, terwijl het rooster en het microprisma zorgen voor optimaal visueel comfort en uitstekende verblindingsbescherming volgens de normen van de NEN in de kantoorsector. Daarentegen excelleert de wallwasher in het verlichten van locaties zoals onderwijsinstellingen.

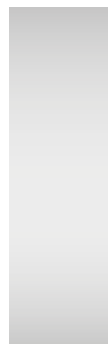
Louvre



Prisma



Opaal



Wallwasher



Wallwasher met asymmetrische lichtverdeling zorgt voor een optimale wandverlichting.



Maximale efficiëntie:
FLEXILED bereikt een rendement tot 175 lm/W.



Configureer FlexiLed op
light-performer.com

PERFORMANCE
iN LIGHTING

powered by
GEWISS

Coverfoto
Voor Toverland maakte Valmont speciale
armaturen op maat (zie p. 32).



Inhoud



Ledlabel: van webshop naar one-stop shop 16



Future Lighting Sprekers 21

Future Lighting Dagprogramma en plattegrond 27



De betovering start op de parkeerplaats 32



Goed licht kent geen tijd 36

Kosten door veranderde regelgeving noodverlichting 40

Column Nederland-Engeland na 250 jaar gelijkspel 42

Colofon

[inst]ALLICHT is een uitgave van
Covordia Publishing
Lage Vaartkant 68, NL-4872 ND Etten-Leur
E info@installicht.nl

Hoofd-/ eindredactie
Stéphanie Schoordijk
redactie@installicht.nl

Uitgever & Contact / Sales
Gerrit A.H. van Coeverden
gerrit@installicht.nl
M +31 6456-15588

Sales Italia, Österreich, Schweiz
Mr. Oliver D. Casiraghi
P +39-031 261 407
E oliver@casiraghi.info

Aan dit nummer werken mee:
Lotte Advocaat, Wout van Bommel, Niels van der
Horst en Greet Verleye

Abonnementen
Jaarabonnement à € 75,- excl. 9% btw (10 nrs.)

Opgave, wijzigingen en/of klachten
info@installicht.nl

Leesdoelgroepen

Architecten, ingenieurs, (licht)ontwerp- en adviseurs,
projectadviseurs en -inrichters, Interieurontwerp en
-bouw, grootwinkelbedrijven, interieurspecialisten,
lichtspecialisten, woonindustrie, dhz, installateurs,
groothandels, facilitairmanagers en -diensten, musea,
onderwijs, industrie, bungalow-, recreatieparken,
golfbanen, hotels, theaters, woningcorporaties,
vastgoedbeheerders, zorginstellingen, producenten,
agenturen, importeurs, handelaren, gemeenten,
provincies, Rijksvastgoedbedrijf, Rijkswaterstaat.

[inst]ALLICHT wordt verspreid onder
betaalde abonnementen en via controlled circulation.

Vormgeving

Rutger Zandjans, www.studioghost.nl

Druk

Veldhuis Media, www.veldhuis.nl

Verschijningsfrequentie

[inst]ALLICHT verschijnt 10 keer per jaar.

Auteursrecht en aansprakelijkheid

Het auteursrecht voor de redactionele inhoud van
[inst] ALLICHT wordt voorbehouden.
Vernieuwingsrecht en/of verspreiding van het geheel
of delen van de inhoud is slechts toegestaan na
schriftelijke toestemming van de uitgever.

© Copyright 2023 Covordia Publishing. Uitgever en
redactie betrachten de grootst mogelijke zorgvuldigheid
bij de samenstelling van [inst]ALLICHT. Zij aanvaarden
geen aansprakelijkheid voor verstrekte technische
gegevens en prijzen.

Covordia Publishing werkt journalistiek samen met:

- NSVV – Nederlandse Stichting Voor Verlichtingskunde
- IBE-BIV - Belgisch Instituut voor Verlichting
- Groen Licht Vlaanderen
- Dutch Daylight
- Prof. ir. Wout W.J.M. van Bommel MSc

Voor meer informatie

www.installicht.nl

Bespaar energie met de beste daglichtsturing op de markt



DALI-2 certified



niko.eu

niko

Samen bouwen

Bedrijven en mensen die de handen ineenslaan en iets moois bouwen – zulke initiatieven mogen er meer zijn. In dit nummer staan een aantal voorbeelden. Zo maakte Valmont samen met Toverland armaturen op maat die pasten bij de sfeer van het amusementspark, dat flink aan de weg timmert en blijft doorbouwen.

Naast de vragen van bedrijven en de webshop legt Ledlabel zich toe op het ondersteunen van designers. Dat mag breed worden gezien: een ontwerper maakt een schets van een decoratieve lamp of van industriële, technische verlichting en Ledlabel vertaalt die naar een technische oplossing.

Daarbij wordt rekening gehouden met diverse factoren: veiligheid (brandveiligheid, vandalismebestendigheid, valveiligheid), milieuregels (recyclage, demonteerbaarheid, enzovoort), omgevingsfactoren zoals koeling, gebruikscomfort en betaalbaarheid. Zo kan de ontwerper out of the box denken, of het nou om een fraaie kroonluchter gaat of om wolkenplafonds die plekken aantrekkelijker maken, bijvoorbeeld in ziekenhuizen of boven de tandartsstoel.

Verder waarschuwt Leroy van den Heuvel van Acidus in deze editie: "In een tl-armatuur met een nikkelmetaalhydride batterij kan vanwege de warmte een levensduur van vier jaar niet worden gegarandeerd." De gemiddelde installateur die de onderhoudscontracten nu op vier jaar heeft staan, zal daar niet meer mee uitkomen.

"Voor dit probleem is eigenlijk vrij weinig aandacht, omdat fabrikanten zeggen: 'Wij produceren geen tl meer en de nikkel-cadmium batterij is niet meer leverbaar, dus je moet simpelweg een nieuw (led)armatuur kopen.' Zo worden mensen aan de achterkant langzamerhand verplicht om richting led-armaturen te gaan." Al met al kunnen deze vervroegde vervangingen, vooral bij grotere aantallen, behoorlijk wat kosten met zich meebrengen. Gelukkig heeft hij ook een andere oplossing.

In dit nummer laat verlichtingsgroothandel Giso zien dat mooie verlichting uit vroeger tijden nog steeds in trek is en dat goed licht geen tijd kent. Wout van Bommel vertelt over de beroemdste geleerde uit de geschiedenis en het duale karakter van licht.

Tot slot mag het team van dit magazine iedereen weer voorzien van informatie over Future Lighting: bezoekers vinden in het hart weer de beursplattegrond, de dagprogramma's en de sprekers. Wij wensen u een prettige beurs, interessante contacten en geslaagde samenwerkingen: bouwen maar!

Veel feestelijk leesplezier gewenst!

Stéphanie Schoordijk
Hoofdredacteur [inst]ALLICHT

Monte Carlo downlighter



Emilux introduceert deze downlighter, een innovatieve verlichting die niet alleen uitblinkt in functionaliteit, maar ook in esthetiek. Deze nieuwe downlight is speciaal ontwikkeld voor zowel basis- als accentverlichting, met decoratieve kenmerken die Monte Carlo ideaal maken voor projecten in het hogere segment.

Met het verfijnde ontwerp en een breed scala aan accessoires biedt deze downlighter veel meer dan alleen verlichting: het is een elegante toevoeging aan elk interieur waar design en uitstraling belangrijk zijn. Dankzij de beschikbaarheid van stijlvolle decoratieve kappen van metaal en akoestisch materiaal kunnen installateurs en ontwerpers functionele verlichting nu combineren met een visuele upgrade, geschikt voor ruimten waar esthetiek centraal staat.

Eén van de belangrijkste kenmerken is het slimme modulaire ontwerp. Hierdoor zijn onderdelen zoals de COB-ledmodule en de driver eenvoudig te vervangen zonder gereedschap. Dit maakt onderhoud snel en efficiënt, zonder dat het plafond wordt beschadigd, aangezien de buitenring tijdens het vervangen van onderdelen gewoon kan blijven zitten. Standaard wordt de Monte Carlo geleverd met een vermogen instelbare driver, maar voor meer geavanceerde verlichtingssystemen is hij ook beschikbaar met bijvoorbeeld DALI of Casambi drivers, wat zorgt voor naadloze integratie in slimme verlichtingsoplossingen.

Naast praktische functies biedt de Monte Carlo downlighter uitgebreide mogelijkheden om de esthetiek van een ruimte te verbeteren. De serie omvat een breed scala aan accessoires, waaronder unieke decoratieve kappen die zijn gemaakt van hoogwaardige materialen. Deze kappen kunnen een opvallend visueel element toevoegen aan een ruimte met verlaagde plafonds, wat vooral in exclusievere projecten een stijlvol accent kan vormen. Het zorgt ervoor dat de Monte Carlo niet alleen geschikt is voor functionele verlichting, maar ook voor het creëren van een sfeervolle, luxueuze ambiance.

Bij Emilux staat duurzaamheid hoog in het vaandel. Deze downlighter is ontworpen met het oog op een lange levensduur, en alle onderdelen zijn gemakkelijk te vervangen en te recyclen aan het einde van hun gebruiksperiode. Dit zorgt niet alleen voor lagere onderhoudskosten, maar draagt ook bij aan een milieuvriendelijke en toekomstbestendige verlichtingsoplossing.

De Emilux Monte Carlo-serie is door de vakjury geselecteerd als één van de tien meest innovatieve oplossingen voor de Future of Lighting Innovation Award. Behalve op de Emilux-stand zal deze armatuur daarom ook op het Innovation Square te zien zijn tijdens Future Lighting.

www.emilux.nl

Fez draait mee



FEZ S is verkrijgbaar in een speciale collectie, in de kleuren rioja en smaragd. Deze voorname donkere schakeringen passen zich harmonisch en prettig aan elke werk- en woonomgeving aan.

Dankzij de veredeling van de oppervlakken met een soft-touch finish wordt aanraken en verstellen van de armatuur een bijzondere



ervaring. De speciale lak verleent de matte kleuren hun optische diepte. De slanke vorm en hoogwaardige functionaliteit zijn de belangrijkste kenmerken van Fez. De aluminium behuizing is karakteristiek voor Fez: hij dient tegelijk als koellichaam en als bescherming tegen verblinding. Twee lichtbronnen maken veelzijdige lichtscenario's mogelijk, waarbij er eentje in de lampenkap



is geïntegreerd en de tweede erbovenop is geplaatst.

Deze staande lamp heeft een telescoopstang die in hoogte kan worden versteld en om zijn eigen as kan worden gedraaid. Samen met de verstelbare lampenkap kan het licht dus alle kanten op worden gedraaid.

www.baltensweiler.ch

CASAMBI.NL

Een website van Unifit BV

U N I F I T

Unifit is als officiële partner van Casambi leverancier van alle benodigde hardware.

Unifit, de partner van Casambi

- online bestellen
- uit voorraad leveren
- nederlandsstalige handleiding
- trainingen met Casambi certificering
- online basis cursus



Explosie veilige led-signaallampen

Met genoeg kondigt Artidor de introductie aan van de nieuwste aanwinst in de eigen productfamilie: de AR-047 en AR-048 explosie veilige led-signaallampen voor gebruik in de zones 1, 2, 21 en 22. Deze lampen zijn ontworpen voor de uitdagende omstandigheden van de offshore, raffinaderijen, de (petro)chemische en farmaceutische industrie, afvalverwerkingsbedrijven, hout- en metaalverwerkende industrie, levensmiddelen- en veevoederindustrie, verfspuiterijen en landbouw.

De AR-047 en AR-048 zijn opgebouwd uit robuuste roestvaststalen behuizingen, slagvaste polycarbonaat vensters, siliconen afdichtingen en afgegoten elektronica, waardoor ze volledig resistent zijn tegen water en zout. Voor minder veeleisende omgevingen zijn er ook versies leverbaar met een behuizing van geanodiseerd aluminium. Met hun IP65 beschermingsniveau zijn ze bestand tegen het binnendringen van water en stof. De lampen zijn geschikt voor omgevingstemperaturen van -20 tot +60 °C en dus zeer breed inzetbaar. Dit wordt nog eens versterkt door de lage bouwhoogte van slechts 60 mm; de lampen zijn daardoor veel minder kwetsbaar. Door het gebruik van leds en een uitstekende warmteafvoer is een lange levensduur van de lamp gegarandeerd.

Afhankelijk van de manier waarop de gebruiker de lamp aansluit, zal deze continu branden of knipperen met een frequentie van 1 Hz. De lampen zijn uitgerust met een radiale kabel aansluiting of een aansluiting aan de

onderzijde, handig voor montage op een besturingskast, en standaard voorzien van een roestvaststalen bevestigingsbeugel voor montage tegen de wand of muur.

Beide Artidor led-signaallichten zijn gecertificeerd door aangewezen Instantie Dekra Certification conform Europese richtlijn 2014/34/EU (ATEX) en de normen van de Internationale Elektrotechnische Commissie voor Explosie veiligheid (IECEx), en wel voor gebruik in zone 1, 2, 21 en 22, waardoor zij een betrouwbare en veilige keuze zijn voor gebruik in de meest uiteenlopende explosiegevaarlijke omgevingen.

Met de introductie van de AR-047 en AR-048 led-signaal lampen biedt Artidor een innovatieve en hoogwaardige oplossing voor klanten die betrouwbare, duurzame en explosie veilige led-signaal- of waarschuwing lampen nodig hebben voor gebruik onder de meest uitdagende omstandigheden.

www.artidor.com



Draadconnectoren: hoogwaardig en betaalbaar

CONEX brengt de nieuwe CH 140X-serie draadconnectoren op de markt, die ruimtebesparend en betaalbaar zijn. Deze lijn is ontwikkeld op basis van de vraag van installateurs naar een compacte, hersluitbare lasklem voor soepele en massieve draadkernen. De serie is verkrijgbaar in 2-, 3- en 5-polige uitvoeringen en is geschikt voor zowel soepele als massieve koperen draden.

De connectoren zijn ontworpen met het oog op gebruiksgemak. Ze kunnen eenvoudig met één hand worden bediend, wat vooral praktisch

is voor installateurs die seriematig op een ladder werken. De hengel steekt iets voorbij de behuizing uit, waardoor deze gemakkelijker vast te pakken en te openen is.

Het compacte ontwerp maakt de CH 140X geschikt voor installaties in beperkte ruimten. De verpakking is gemaakt van gerecycled karton, wat bijdraagt aan milieubewust werken. De connectoren voldoen aan verschillende kwaliteitsstandaarden en zijn voorzien van o.a. CE-, ENEC-, VDE- en UL-keurmerken. Ze zijn geschikt voor draden van 0,2 tot



4,0 mm², 450 V, 32 A en ze zijn getest conform EN 60998. Met deze nieuwe lijn draadconnectoren biedt Conex een praktische oplossing voor de dagelijkse uitdagingen van installateurs in de installatiebranche.

www.conexholland.nl

Samenwerking en uitbreiding naar Nederland



Sinds januari van dit jaar concentreert Morrison en Verschuur zich op een nieuwe tak binnen hun bedrijf: Detelec Nederland, specialist op het gebied van maatwerk ledverlichting en ledprofielen voor de Nederlandse interieurbouw. Onder leiding van eigenaren Gerald Verschuur en Armin Morrison biedt het bedrijf niet alleen een breed assortiment aan producten, maar ook deskundig advies op het gebied van verlichtingstoepassingen.

Detelec Nederland is ontstaan uit een nauwe samenwerking met Luc Lenaerts, eigenaar van het Belgische merk Detelec. Dit merk staat bekend om innovatieve producten zoals de Minicurve, een indirect ledprofiel dat speciaal is ontworpen om licht op een subtiele manier in een kast te laten schijnen. Het resultaat is een verlichtingseffect dat niet alleen functioneel is, maar ook een decoratieve charme toevoegt aan het meubelstuk, zodat praktische verlichting echt een sfeer- en stijlbehalend element wordt. Deze unieke led-oplossing, die in België al zeer geliefd is, maakt het mogelijk om meubels te voorzien van indirecte verlichting die een luxe uitstraling geeft. "We zijn voorraadhoudend geworden, zodat we snel en flexibel kunnen leveren aan onze klanten in Nederland," zegt Gerald Verschuur. "Met de Minicurve willen we een uniek product op de kaart zetten in de Nederlandse interieurbouw."



Met de focus op maatwerk biedt Detelec Nederland een breed scala aan verlichtingsoplossingen, afgestemd op de specifieke wensen van de interieurbouwer en interieurontwerpers. "Onze kracht ligt in het leveren van de juiste verlichting voor elke ruimte," zegt Armin Morrison. Het bedrijf fungeert als verlichtingsleverancier en adviseert over de beste verlichting voor elk project.

De combinatie van Morrison & Verschuur en Detelec Nederland markeert een nieuwe stap in het bieden van complete verlichtingsoplossingen. Terwijl Detelec Nederland als leverancier optreedt, blijft Morrison & Verschuur de vertrouwde partner voor lichtontwerp en -advies.

www.deteleced.nl

EMI
LUX

Sinds
1981

INNOVATIE

Monte Carlo downlighter
Slimme techniek;
LED-module eenvoudig
vervangbaar.
Driver vermogen instelbaar.

Heel veel accessoires en
decoratieve mogelijkheden.

**future
lighting** B18

T: 0570-592786

WWW.EMILUX.NL

MULTI COLOUR
MULTI LUMEN
ÉÉN OPLOSSING

LEDVANCE



MEER OPTIES VOOR UW GEMAK

**ALTIJD HET JUISTE PRODUCT
MULTI SELECT ARMATUREN**

Bij LEDVANCE LED-armaturen met MULTI SELECT kunt u de lichtstroom (lm) en/of lichtkleur eenvoudig instellen op de driver of armatuur.

De verscheidenheid aan armatuurtypes staat voor maximale flexibiliteit, minder artikelnummers en altijd optimale verlichting, en dat alles met vijf jaar productgarantie. Voor uw gemak in uw volgende verlichtingsproject.

MEER
WETEN?





Mawa



Mawa design uit Berlijn, onderdeel van de PROLED Group, biedt technische verlichting van de hoogste ledkwaliteit voor onder meer musea, openbare ruimten, winkels, kantoren en het particuliere segment.

Het bedrijf, ruim 40 jaar geleden opgericht door Martin Wallroth, vertrouwt op de eigen productie in Duitsland. Het combineert intelligente robotica met solide vakmanschap en staat daarmee voor premium kwaliteit, made in Germany.

Producten van en projecten met mawa hebben al verschillende internationale designprijzen gewonnen.

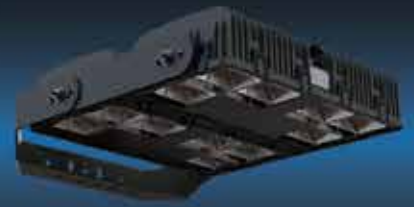
Bij DMLUX is men dan ook trots om het premium assortiment van mawa te mogen aanbieden in de Nederlandse markt. Het is een merk dat uitblinkt in zowel design als functionaliteit.

Projecten verlichten met deze hoogwaardige en innovatieve oplossingen is voor elke ruimte: van strakke downlighters, luxe pendelarmaturen tot speciaal maatwerk, mawa combineert schoonheid met prestatie.

Op de website zijn de catalogi te downloaden of een afspraak in te plannen met één van de accountmanagers.

www.dmlux.nl

Dark Licht by LI sports




Sport & terreinverlichting

- ✓ Geen lichthinder en lichtvervuiling
- ✓ 10 jaar garantie
- ✓ Smart lighting
- ✓ 196.000 branduren
- ✓ Unieke, gepatenteerde reflectortechniek
- ✓ Geschikt voor extreme omstandigheden

Benieuwd?

Ga naar www.li-sports.com



 LI sports



CONNECTION RESTORED  integrated systems europe

Fira de Barcelona | Gran Vía
4 - 7 Feb 2025

REGISTER > 

NS VV **Word nu lid van de NSVV!**

- En ontvang eenmalig **50% korting** op een publicatie naar keuze
- Altijd als eerste op de hoogte van de nieuwste ontwikkelingen
- Een netwerk beschikbaar van echte lichtprofessionals
- Korting op publicaties en deelname aan congressen en workshops

NSVV.nl  



S-PAD F

Vlakke LED-onderbouwarmatuur uit aluminium met touch-dimmer

- Zeer eenvoudige plug-and-play montage
- Compleet set met 2 of 3 armaturen
- Slechts 40 mm breed en 5 mm hoog
- Verkrijgbaar in de kleuren geborsteld aluminium en geborsteld zwart
- Touch-dimmer voor schakelen en dimmen
- Memory functie
- Leverbaar in de lichtkleuren WW (ca. 3000 K) en NW (ca. 4000 K)
- Netvliesblinde, homogene verlichting met CRI >90
- Extreem helder met 270 lm

Hera GmbH & Co. KG
D-32130 Enger, tel. +49 5224 911-0, mail@hera-online.de
www.hera-online.de

Hera®



770 Septagem

De toenemende vraag naar energiebesparende maatregelen brengt een groeiende behoefte aan innovatieve en duurzame oplossingen met zich mee. De vraag naar arbeidskrachten is groter dan ooit, maar vakmensen zijn moeilijk te vinden. Het zijn dit soort uitdagingen die het beste in HBI Bisscheroux naar boven halen.

De nieuwe HBI Serie 770 Septagem noodverlichting is standaard geschikt voor draadloos beheer via LoRaWAN in Sqippa Online. Hierdoor wordt het beheren van armaturen efficiënter en effectiever. Dat werkt niet alleen kostenbesparend, maar maakt ook onderhoud eenvoudiger. Zo zorgt de Long Life accu (>10 jaar) voor een gegarandeerde energievoorziening bij netspanningsuitval. Tel daarbij het plug & play installatiegemak op en de voordelen voor installateurs zijn direct zichtbaar.

Speciaal voor de 770 Septagem U heeft HBI Bisscheroux combi-lenzen met een extreem grote lichtspreiding ontwikkeld, zowel in de lengte - tot wel 21 m - als in de breedte. Kies de low bay-versie, voor 1 lux op de vloer bij een montagehoogte tot 7 m, en de high bay-versie, voor 1 lux op de vloer bij een montagehoogte tot wel 17 m. Met de features van de HBI serie 770 Septagem kunnen installateurs meer waarde toevoegen

voor hun klanten, door efficiënter te werken en kosten en energie te besparen, zonder in te leveren op zicht en veiligheid.

De gecertificeerde noodverlichtings-armaturen van HBI Bisscheroux kunnen worden beheerd in Sqippa Online, een veilige omgeving in de cloud waar beheerders apparaten en sensoren flexibel kunnen monitoren en beheren. Sqippa is een initiatief van diverse samenwerkende fabrikanten, dienstverleners en gebouw eigenaren met als doel samen bouwen aan smart buildings.

Als enige zelfstandige Nederlandse fabrikant van noodverlichting leerde men bij HBI om licht efficiënt in te zetten voor veiligheid, en het blikveld te verruimen richting intelligente verlichtingsoplossingen voor de (gestapelde) woningbouw, voorzien van slimme licht- en bewegingssensoren en energiezuinige led-noodverlichting. Oplossingen waarbij veiligheid en comfort hand in hand gaan met energie besparen en duurzaamheid, wat mogelijk wordt gemaakt door intelligente technologie, hoogwaardige materialen, slim design en de wil om de wereld duurzamer te maken.

www.hbi-lighting.com

HEP 
control systems

CREATE YOUR
LIGHTING
ENVIRONMENT



ALL-IN-ONE
LIGHTING
CONTROL

HEP GmbH
www.hepgmbh.de
info@hepgmbh.de
+49 (0)2355 - 509 19 0



HEP  easy
to light

MAGNETIC
Shock Resistant Led

PROFESSIONAL LIGHTING
www.spl-lighting.com

GOSSEN
SPECTRALE
LICHTMEETTECHNIEK

Gossen, een zeer gerenommeerd merk op het gebied van licht meettechniek, lanceert een nieuwe spectrale lichtmeter: de MAVOSPEC

- Geschikt voor ieder type lichtbron, dus ook voor LED
- Voor toepassing in de planning, ontwikkeling, productie, kwaliteit en controle van alle gangbare lichtbronnen
- Meting van spectrum, kleurcoördinaten, kleurtemperatuur, kleur weergave index, lichtstroom, dominante golflengte, belichting en lichtdichtheid

Aanvullende informatie kunt u vinden op www.gossen-photo.de of maak met ons een afspraak

Uw dealer in Nederland:
GMC INSTRUMENTS
NEDERLAND B.V.
www.gmc-instruments.nl
verkoop@gmc-instruments.nl

GMC INSTRUMENTS
MAVOSPEC
SPECTROSOFT
MAVOPROBE 1.0
MAVOSPHERE 4B

VDL
VDL RENA ELECTRONICA

SCAN DE QR VOOR GRATIS ENTREE

KLANTSPECIFIEKE
VERLICHTINGSOPLOSSINGEN
**BEZOEK VDL RENA ELECTRONICA
OP HET FUTURE LIGHTING EVENT**

20 & 21 NOVEMBER 2024

LOCATIE
Evenementenhal Gorinchem
Stand C14
Franklinweg 2
4207 HZ Gorinchem

Check **rena.nl**

Nieuwe producten en Big White 2025

Verlichtingsfabrikant SLV lanceert de BIG WHITE 2025 met als doel elektriciens in heel Europa te ondersteunen bij hun dagelijkse werkzaamheden. Deze catalogus biedt elektriciens, lichtontwerpers en architecten een overzicht van alle producten en technische informatie.

“Voor ons is elke elektricien een echte redder in nood,” zegt Mark Henrik Körner, CEO SLV Lighting Group. “Met hun werk zorgen elektriciens ervoor dat gezinnen, bedrijven en openbare instellingen de juiste verlichting hebben. Wij willen hen ondersteunen bij deze belangrijke taak en hun dagelijkse werk zo gemakkelijk mogelijk maken.” De claim Born to be BIG! benadrukt de benadering om de nieuwe Big White 2025 te zien als een handig hulpmiddel dat elektriciens een helpende hand biedt. Het productportfolio van SLV biedt een uitgebreid totaalpakket met professionele, innovatieve verlichtingsoplossingen in een modern design die eenvoudig te installeren zijn. De Big White is niet alleen een praktisch overzicht voor elektriciens, maar ook een planningshulpmiddel op de bouwplaats.

De catalogus is 1080 pagina's lang en bevat meer dan 4500 producten, die dankzij een duidelijke navigatie snel te vinden zijn. De producten zijn onderverdeeld in de categorieën binnen- en buitenverlichting en het SLVtec-assortiment, dat speciaal is afgestemd op de behoeften van elektriciens. Zoals gebruikelijk vinden klanten behulpzame informatie over configuratie of installatie op de gele pagina's van het boek. Wie liever online door de Big White 2025 bladert, kan de digitale versie met intelligente zoekfunctie gebruiken. De actuele beschikbaarheid van producten kan hier ook worden gecontroleerd.

De nieuwe producten van SLV voor 2025 bevatten onder andere de WUD-armaturen met houten lampenkappen, de GRIP!-familie met moderne vormen die geschikt zijn voor zowel klassieke als moderne installaties, en de opvallende QUIMERA- en MAGICO-armaturen. Enkele bekende series zijn ook vernieuwd, zoals de uitbreiding van de MEDO-, ONE- en ABRIDOR-series. Daarnaast zijn de PURI- en NOBLO-productfamilies nu verkrijgbaar als modulair systeem. Dat betekent maximale keuzevrijheid en flexibiliteit.

De professionele verlichtingsoplossingen van SLV bieden niet alleen nieuwe producten en uitbreidingen, maar ook alle populaire klassiekers waar SLV-klanten op vertrouwen.

www.slv.com





Ledlabel: van webshop naar one-stop shop

Na wat studentikoze ondernemingsexperimenten startte Harold Tibosch een webshop waarmee hij elektronica verkocht. Door toegevoegde waarde te creëren, vond hij aansluiting bij de zakelijke markt, designers en de industrie. Vandaag ontwikkelt en creëert Ledlabel ledoplossingen op maat.

- Door Greet Verleye

Het verhaal van Harold Tibosch is er één van ondernemend inspelen op opportuniteiten, of beter nog: van zien en het creëren van kansen. Dat verhaal begint vroeg. Toen hij in de middelbare school voor een project binnen de opleiding elektronica niet de nodige componenten vond in de lokale winkel, ging hij die online inkopen. Al gauw deed hij dat niet enkel meer voor zijn eigen projectgroepje, maar ook voor medescholieren. In grote lijnen legde dat handeltje al de basis voor zijn latere bedrijf. Eén van de zaken die hem bijzonder fascineren tijdens zijn vroege verkenning van de wereld van de elektronica zijn kleine blauwe ledjes die ontwikkeld worden in Azië. Als twintiger past hij ze toe bij het tunen van zijn auto. Na nog wat eerste omzwervingen in de ondernemingswereld maakt hij de balans op, besluit zich te gaan toeleggen op e-commerce en iets te doen met die blauwe ledjes die hem van meet af aan hebben getriggerd. Hij heeft dus een platform en een product

gekozen en bouwt een webshop die in 2006 gelanceerd wordt via de website leds-buy.nl. Daarop worden 4000 producten aangeboden.

Van webshop naar producent

Aanvankelijk bestelt Tibosch losse ledjes in de standaardkleuren die hij doorverkoopt. Dagelijks komen er op zijn webshop bestellingen binnen, maar steeds vaker ook vragen naar meer specifieke producten: andere modellen, andere kleuren. Het gamma wordt uitgebreid tot wel 200.000 producten waar zowat 30.000 klanten zich voor aanmelden. Het brede assortiment trekt ook bedrijven als klanten aan. Die aansluiting bij de zakelijke markt betekent dat er ook vragen komen om mee na te denken over lichtoplossingen. Tibosch: "Zo komt van het één het ander. Een klant vroeg een oplossing voor de groene verlichte display van de timer op een koffiezetapparaat. Wij



vroegen of er nog andere elektronica nodig was. Dat leidde uiteindelijk tot een samenwerking bij de ontwikkeling van de volledige timer.”

Door in te zetten op deze B2B-contacten vertegenwoordigt de webshop vandaag een eerder klein aandeel van de zakelijke activiteiten: om tegemoet te komen aan de zakelijke vraagstukken worden nu vooral maatwerk lichtoplossingen geproduceerd. Op afroep van de klant worden bij Ledlabel in 's-Hertogenbosch toepassingen ontwikkeld die andere leveranciers niet kunnen bieden.

Partner van designers

Naast de vragen van bedrijven legt Ledlabel zich toe op het ondersteunen van designers. Dat mag breed gezien worden: een ontwerper maakt een schets van een decoratieve lamp of van industriële, technische verlichting en Ledlabel vertaalt die naar een technische oplossing. Daarbij wordt rekening gehouden met diverse factoren: veiligheid (brandveiligheid, vandalisbestendigheid, valveiligheid), milieuregels (recyclage, demonteerbaarheid, enzovoort), omgevingsfactoren zoals koeling, gebruikscomfort en betaalbaarheid. Dankzij de brede kennis die bij Ledlabel aanwezig is, kan de ontwerper out of the box denken. Ledlabel werkt aan de hand van een schets een oplossing uit die rekening houdt met de contouren van de box die noodzakelijk zijn voor een product dat

aan alle eisen voldoet. Van het eerste idee over de conceptontwikkeling en productie tot de kwaliteitscontrole: Ledlabel is een betrokken partner die unieke stukken maakt of series produceert, variërend in grootte, naargelang de behoeften van de klant.

Industriële tak

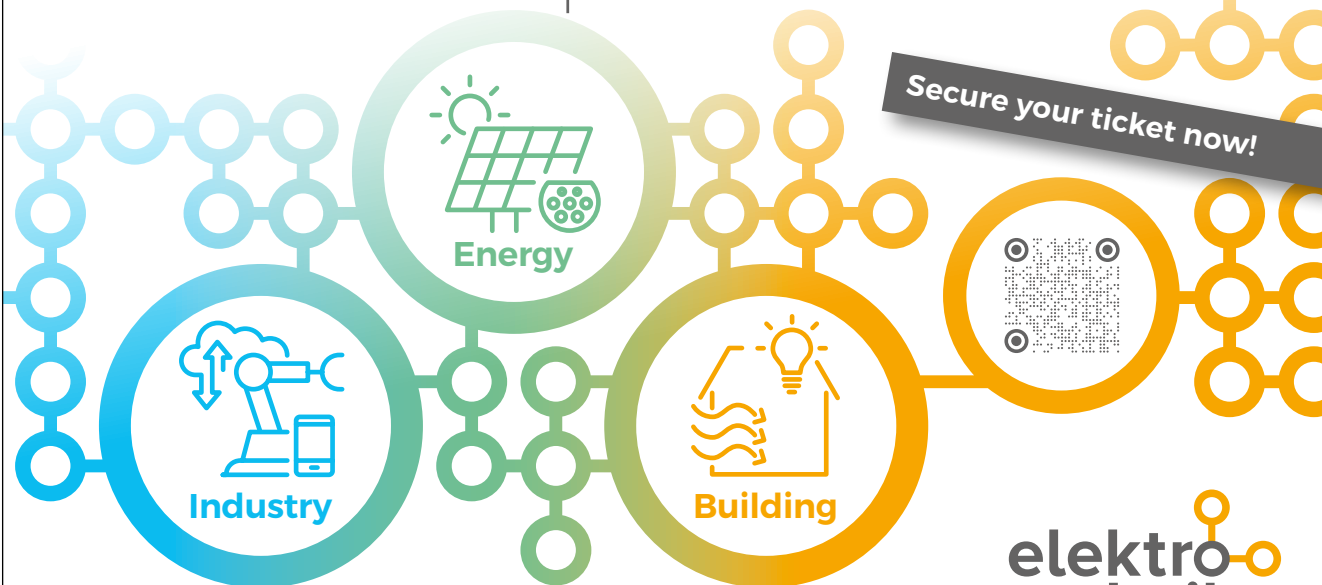
Naast voor bedrijven en designers levert Ledlabel voor de industrie verlichting die camera-applicaties ondersteunt. Tibosch: “Bij licht denken wij niet alleen aan zichtbaar licht. Een golfsimulator bijvoorbeeld analyseert elke slag van een golfspeler aan de hand van twee camera-applicaties om vervolgens alle parameters (afstand, swing, spin, balsnelheid, enzovoort) in kaart te brengen. Voor die precisiecamera's is heel veel licht nodig en per applicatie een specifieke golflengte, maar ook gecontroleerd licht dat de golfspeler niet verblindt. Ook in industrietakken waar men aan assemblage doet, is licht nodig dat sterk visueel ondersteunt, maar nooit hindert.” Het proces is hetzelfde als bij de vraag van een designer, alleen moeten er andere disciplines bij worden betrokken.

Lichtlab: ontzorgend en kostenbesparend

De webshop waarmee het allemaal begon, ligt nog steeds aan de basis van het huidige klantenbestand. Het verschil met de gemiddelde webshop op groothandel is dat men bij Ledlabel niet beperkt is tot oplossingen binnen het

12 -14 February 2025, Messe Dortmund, Germany

New Impulses.



www.messe-elektrotechnik.de

elektro
technik

Laat je uit de brand helpen!

 **TM TECHNOLOGIE**
only one way

Ontec serie



- ✓ LifePO4 batterij met wel drie keer de levensduur van een Ni-Cd batterij
- ✓ Optioneel centrale batterij, Data 2 systeem en/of DALI-2 systeem
- ✓ Verscheidene lensoptieken beschikbaar
- ✓ Noodverlichting in elke RAL kleur



**Wij nemen in onze lichtberekeningen de noodverlichting graag mee.
Verzorg nu jouw project mét noodverlichting!**

DMLUX
verlichtingsarmaturen



Meer weten?

+31(0)55 300 30 39 | info@dmlux.nl | www.dmlux.nl



assortiment. Integendeel, zegt Tibosch: “Als het al ergens bestaat, haal het dan daar waar het is, raad ik altijd aan. Bestaat het nog niet en moet het worden aangepast op maat, klopt dan bij ons aan voor dat maatpak.” Die focus op dienstbaarheid en ondersteuning kenmerkt ook het lichtlab dat aan Ledlabel is verbonden. Daar gebeuren lichtmetingen voor alle klanten, ook voor andere producenten. Volgens de Europese richtlijnen moet elke lamp een energielabel hebben en veel retailhandelaars verkopen geen lampen meer zonder registratie. Voor kleine producenten is het moeilijk om het hele technische dossier dat daarbij komt kijken op te maken. Zo'n dossier omvat lichtmetingen, een volledige inventaris van alle materialen en componenten, veiligheidsfactoren, enzovoort. Kleinere producenten hebben geen eigen lab en kunnen de kosten niet aan die gepaard gaan met het in de markt zetten van een lamp, zeker niet als het om beperkte series gaat. Het lichtlab van Ledlabel heeft alle kennis in huis om hen te ontzorgen. Tibosch: “Onze ondersteuning houdt ook advies in. Als uit een lichttest blijkt dat een lamp niet het gewenste energielevel haalt, dan geven we tips mee om dat te verbeteren. Op die manier worden we soms ook verder betrokken bij de ontwikkeling en productie.” Ook het lichtlab is dus een verhaal van kansen scheppen en organisch groeien.

Designproject in het Mauritshuis

Voor het 200-jarig jubileum schonken de Vrienden van het Mauritshuis het museum een groot lichtkunstwerk, ontworpen door glaskunstenaar Bibi Smit en opgehangen in een 20 m hoge vide. Ledlabel had al eerder met haar

samengewerkt en werd ook nu gecontacteerd. Met enkele pennenstreken had ze een werveling van bloemblaadjes neergezet. Daarvan vertrekend werd uitgezocht welk frame moest worden gebruikt, of er met spotjes of een ledstrip zou worden gewerkt, of er van boven of onder zou worden aangelicht. Met technische software werden alle componenten van het ruim 6 m hoge, spiraalvormige kunstwerk uitgetekend. Na een proefopstelling ter plaatse werd gekozen voor led in een U-profiel dat naar boven schijnt. In het eigen machinepark van Ledlabel werd het frame gebouwd en door Bibi Smit gebogen. Toen het frame was gecoat, werd het opgehangen. Smit bracht vervolgens alle glazen objecten aan zoals zij het poëtische geheel het krachtigst vond en nummerde elk onderdeel. Daarna werd het kunstwerk gedemonteerd en getransporteerd naar het museum. Daar schittert het in al zijn glorie, zorgvuldig geïnstalleerd door een heel team.

B2B: wolkenplafonds

Ooit begon het als een geintje: iemand uit de reclame-wereld bestelde controllers om een tegeltje met een tekstje erin te verlichten en in het plafond aan te brengen. Het idee lag aan de basis van het wolkenplafond: een met wolken bedrukte folie, gevat in een frame met daarin ledlicht. Het bleek een prima oplossing om plekken waar weinig licht is aantrekkelijker te maken. Ze hangen bijvoorbeeld in ziekenhuizen, maar ook op veel andere plaatsen. Elk jaar worden er een vijfduizendtal geïnstalleerd.

Lichtgids voor de groothandel

futurelighting
Je vindt ons op stand A06

*Blader door
deze handige
minigids!*



Hard copy
aanvragen?
Gebruik ons
contactformulier
op de website

De Tronix Groothandel-editie:

Direct toegang tot het kernassortiment van de elektrotechnische professional

Een compact en overzichtelijk A5-boekje, samengesteld met een scherp oog voor de dagelijkse behoeften van de elektrotechnische groothandelaar

- **Productselectie** van Tronix hardlopers en maatlichtoplossingen
- **Snel het juiste product** met belangrijkste info binnen handbereik
- **Helpt groothandelaren** klanten snel en betrouwbaar te bedienen
- **Direct voorradig**, 1-stuks afname, scherpe prijskwaliteitsverhouding & dropshipping

TRONIX guided by light



lighting
guide

TRONIX guided by light

tronixlighting.com

future lighting

event voor kennis & innovatie

powered by NSVV, IBE-BIV &
Groen Licht Vlaanderen

20 & 21 NOV 2024
NEXTLEVEL
GORINCHEM



**BESTEL
NU JE
TICKETS**

@futurelightingevent

WWW.FUTURE-LIGHTING.NL

Future Lighting



Fotografie: Joni Israeli

Op woensdag 20 en donderdag 21 november wordt Future Lighting georganiseerd in Next Level, Evenementenhal Gorinchem. Op Future Lighting 2024 staan kennis en innovatie centraal. Dit komt mooi tot uiting in het programma: van wetenschappelijke sessies tot oplossingsgerichte productpresentaties van de exposanten. Ook gaat het dit jaar helemaal FUTURE met de Innovation Square. Verder zijn er nog de science stage met als thema light beyond led, the innovation stage en the lighting experience.

**future
lighting**
event voor kennis & innovatie



Sabine de Schutter

Woensdag 20 november
11.00 – 11.40 uur

De Belgische lichtontwerper Sabine de Schutter richtte in 2015 haar gelijknamige studio in Berlijn op, na het behalen van haar masterdiploma in architecturaal lichtontwerp aan de Hogeschool Wismar en een master in interieurarchitectuur aan het Henri Van De Velde Instituut in Antwerpen, nu de Universiteit Antwerpen. Daarnaast doceert zij architecturaal lichtontwerp aan de Hochschule Wismar en designinnovatie aan het Hasso-Plattner Instituut. Ze is tevens ambassadeur voor Women in Lighting in Duitsland. Het werk van Studio De Schutter wordt gekenmerkt door een duurzame en steeds innovatieve benadering, dankzij hun creatieve en technische expertise. Als spreker deelde ze haar kennis en passie al op verschillende podia, onder andere in de Verenigde Staten en Canada, en onlangs op het TEDx-podium, waar ze sprak over circulariteit in de bouwindustrie.

Circulair Bouwen & Lichtontwerp

In een wereld waar bouwafval stortplaatsen vult en grondstoffen steeds schaarser worden, is het essentieel om onze manier van produceren, bouwen en ontwerpen te herzien. Sabine de Schutter biedt aan de hand van inspirerende projectvoorbeelden een kijkje achter de schermen van haar studio. Ontdek hoe een circulaire benadering in architectuur en lichtontwerp kan bijdragen aan een duurzame toekomst voor de bouwsector.



Jeroen Cerpentier

Woensdag 20 november
12.10 – 12.30 uur

Jeroen Cerpentier behaalde zijn BSc in Wiskunde (2018), gevolgd door een MSc in Toegepaste Wiskunde en Informatica (2020) aan de Universiteit Gent. Momenteel werkt hij als doctoraatsstudent aan het Laboratorium voor Lichttechnologie (KU Leuven), waar zijn focus ligt op de optimalisatie en implementatie van slimme verlichtingssystemen met een afstembaar stralingspatroon en spectrum.

Adaptive Luminaires for Smart Museum Lighting

Verlichting is doorgaans statisch, waarbij verlichtingsingenieurs de instellingen moeten aanpassen aan de omgeving en real-time aanpassingen nodig zijn bij veranderingen in de situatie. Deze presentatie introduceert voor het eerst een volledig autonoom adaptief verlichtingssysteem op basis van artificiële intelligentie, wat leidt tot aanzienlijke verbeteringen op het gebied van efficiëntie, gebruiksvriendelijkheid en flexibiliteit.



Joris Rijzewijk

Woensdag 20 november
13.00 – 13.20 uur

Joris Rijzewijk, 68 jaar oud en geboren in Eindhoven, is een gepensioneerd dermatoloog. In 1991 behaalde hij zijn doctorstitel met een promotieonderzoek getiteld Growth Regulation in Human Epidermis. De afgelopen tien jaar heeft hij zich verder gespecialiseerd in de gezondheidseffecten van de zon, waarbij zijn focus zich niet beperkte tot de huid.

Zon en gezondheid

De nieuwste inzichten vanuit de medische wetenschap worden besproken. Enerzijds is er het huidkankerrisico, vooral door overmatige blootstelling aan de zon. Anderzijds zijn er steeds meer data die wijzen op de ongunstige effecten van te weinig zonblootstelling, met name in Noordwest-Europa. Deze bevindingen worden in een historisch perspectief geplaatst, en de chemie erachter wordt kort besproken. Verder wordt ingegaan op wat deze inzichten voor consequenties zouden kunnen hebben voor ons zonblootstellingsgedrag.



Arnold van Beers

Woensdag 20 november
13.45 – 14.05 uur

Ruim 25 jaar geleden begon Arnold van Beers in de beveiligingsbranche als projectleider. Sinds 2015 is hij werkzaam bij CIBV als auditor/inspecteur en sinds vorig jaar is hij directeur van CIBV.

Naast de dagelijkse leiding van het bedrijf is hij inhoudelijk betrokken bij:

- Het schrijven van het certificatieschema voor noodverlichting
- Brandmeld- en ontruimingsalarminstallaties
- Inbraakbeveiliging
- Onderhoud aan blusmiddelen

RION, erkenningsregeling van de verenigde professionals in noodverlichting (NVFN)

Het doel van het certificeren van het ontwerp, installeren en onderhoud van noodverlichtingsinstallaties is het verminderen voor afnemers van faal- en risicokosten die kunnen optreden als veronderstelde kwaliteit niet aanwezig is. Door certificatie kunnen afnemers een gerechtvaardigd vertrouwen hebben dat geleverd ontwerp, installatie en onderhoud van noodverlichtingsinstallaties die zijn voorzien van het certificatiemerk, voldoen aan de gestelde prestatie-eisen.



Alexander Wasiak

Woensdag 20 november
14.30 – 14.50 uur

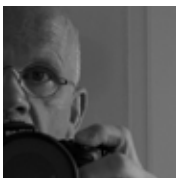
Alexander Wasiak is Business Development Manager bij TRILUX voor het Optolux® systeem, een innovatieve samenwerking tussen Trilux en FiberUnlimited, waarbij licht en indoor connectiviteit worden gecombineerd door middel van Polymer Optical Fiber (POF) technologie. Al op jonge leeftijd werd hij geconfronteerd met ondernemerschap en het runnen van bedrijven, wat zijn brede ervaring in leidinggevende functies heeft gevormd. Bij Trilux is hij verantwoordelijk voor de volledige doorontwikkeling van Optolux, waarbij hij zich richt op sales, marketing en productontwikkeling om lichtoplossingen en connectiviteit op een innovatieve manier te integreren.

Optolux - The Lighting Network of the Future

Met Optolux combineren Trilux en FiberUnlimited verlichting en indoor connectiviteit via Polymer Optical Fiber (POF) technologie. Deze oplossing maakt slim gebruik van de bestaande lichtinfrastructuur, waardoor licht en data in één handeling kunnen worden aangebracht in een gebouw. POF biedt snellere, stabielere verbindingen dan UTP, is eenvoudiger te installeren en bovendien duurzamer dankzij de volledige recyclebaarheid. Optolux is de toekomstbestendige keuze voor efficiënte en milieuvriendelijke connectiviteit.



Fotografie: Joni Israeli



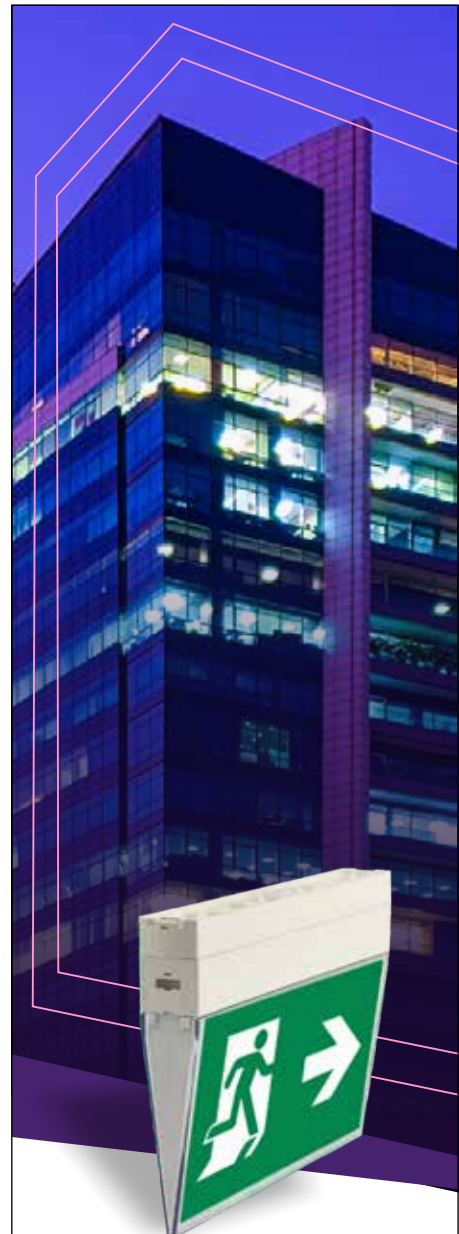
Richard Out

Woensdag 20 november
15.15 – 15.35 uur

Richard Out heeft 36 jaar ervaring in de verlichtingsbranche. Hij begon als commercieel medewerker en lichtadviseur bij Artilight in Drachten, onder het bezieland management van Egbert Keen. Later werkte hij als officemanager en lichtontwerper bij het Centrum voor Lichtarchitectuur in Drachten. Na 15 jaar besloot hij zijn eigen onafhankelijke lichtontwerpbureau op te richten: Noorderlichtadvies en Vormgeving. Inmiddels is hij ook betrokken bij ELE-Indoor en was hij docent in de hogere Verlichtingskunde voor de NSVV. Met zijn bureau en vakgenoten ontwerpt hij lichtplannen voor de buitenruimte en bijzondere interieurprojecten.

Wordt in de toekomst het lichtontwerp bepaald door het refurbished armaturenboek?

Bij het lichtbeeld moet het lichtontwerp centraal staan, niet enkel de normen en richtlijnen, de lichtberekeningen of de armaturen, refurbished of niet. Vanuit analyse en visie verzorgen we een lichtontwerp dat aansluit op de behoeften van de mens, of het nu om indoor- of outdooroplossingen gaat. De mens staat centraal, en we beginnen met het benutten van de mogelijkheden van daglicht en eventuele aanpassingen daarvan op de architectuur. Zo creëren we een lichtbeeld dat duurzamer en energetisch aantrekkelijker is.



IN SAFETY THERE IS NO EXTRAVAGANCE

Complete emergency lighting systems solutions that combine safety and high aesthetics.



INNOVATIVE SAFETY
& SECURITY SYSTEMS





Geert
Jacobs

Donderdag 21 november
10.40 – 11.20 uur

Geert Jacobs is een dynamische leider binnen de Belgische technologie- en productiesector, met een passie voor innovatie en vooruitgang. Hij is Cluster Leader Building, Contracting en Technical Services bij Agoria. Sinds 2017 begeleidt hij bedrijven bij hun transitie naar slimme en toekomstgerichte productiemethoden. Geert heeft jarenlange ervaring opgedaan als Program Manager van het Factory of the Future-programma, waarbij hij talloze organisaties hielp om via innovatie hun competitiviteit te versterken. Zijn achtergrond in zowel economie als onderwijs, gecombineerd met zijn kennis van projectmanagement en leiderschap, maakt hem een expert op het gebied van innovatie, digitalisering en Industrie 4.0.

Op weg naar 100% led: Agoria's visie op de toekomst van verlichting

Verlichting, ooit beschouwd als eenvoudige lichtbronnen, evolueert nu naar slimme, duurzame en adaptieve systemen die de leefomgeving transformeren. In deze presentatie verkennen we de toekomst van verlichting en de rol die Agoria, als belangenbehartiger en innovator in de industrie, hierin speelt.

We gaan dieper in op de opkomst van nieuwe technologieën, zoals led, slimme sensoren en data-analyse, die verlichtingsystemen veranderen in intelligente ecosystemen die reageren op menselijke behoeften en omgevingsfactoren. Daarnaast onderzoeken we de uitdagingen die deze transformatie met zich meebrengt, zoals de integratie van duurzaamheid, privacybescherming en interoperabiliteit. Eén van onze belangrijkste ambities is om tegen 2030 volledig over te stappen op ledverlichting, waardoor we een aanzienlijke stap zetten richting een energiezuinige en milieuvriendelijke toekomst. Agoria staat voorop in het bevorderen van innovatie en samenwerking binnen de verlichtingsindustrie om deze ambitieuze doelstelling te bereiken.

We bespreken hoe Agoria fungeert als katalysator voor vooruitgang door samenwerking te faciliteren tussen bedrijven, overheden en academische instellingen, om gezamenlijke uitdagingen aan te pakken en nieuwe kansen te benutten.

Tenslotte kijken we naar de toekomstperspectieven en mogelijkheden die voor ons liggen. Door te anticiperen op trends, uitdagingen aan te pakken en samenwerkingen aan te gaan, geloven we dat de toekomst van verlichting niet alleen helder, maar ook buitengewoon inspirerend zal zijn.



Ronald
Gronsveld

Donderdag 21 november
11.45 – 12.05 uur

Ronald Gronsveld is inmiddels al meer dan 30 jaar actief in de verlichtingsbranche. Vanuit zijn rol heeft hij gewerkt met verschillende typen licht en diverse mensen. De laatste jaren ligt de focus meer op het ergonomische aspect van be- en verlichting, waarbij hij denkt en werkt vanuit een nuchter perspectief, met de gezondheid van de mens centraal.

Veiligheidsklassen in verlichtingsarmaturen

Al jaren is de aandacht binnen de verlichtingswereld verschoven naar 'gezond' licht voor mensen. Circadiaanse ritmes, Human Centric Lighting en biodynamische verlichting zijn termen die steeds vaker worden gebruikt. Daarnaast wordt verlichting steeds efficiënter en worden steeds vaker lenzen toegepast om zoveel mogelijk licht vanuit de armatuur op het werkvlak te krijgen. Hierbij wordt echter vaak voorbijgegaan aan een jarenlang onderbelicht punt van led: blauwlichtschade. Blauwlichtschade, of blue light hazard, wordt nog wel eens verward met de hormonale invloed van de piek in de golflengte van blauw licht. De blauwlichtschade waar werkelijk op wordt gedomd, heeft echter een veel grotere invloed op iedereen die leeft en werkt onder of met led. In zijn presentatie neemt Ronald Gronsveld luisteraars mee in de technische aspecten van blauwlichtschade en welke stappen mensen kunnen ondernemen om zichzelf en anderen hiertegen te beschermen.



Lisan
Crommentuijn

Donderdag 21 november
12.45 – 13.05 uur

Lisan Crommentuijn werkt momenteel bij Signify als Business Development Manager voor NatureConnect, waar ze verantwoordelijk is voor de groei van dit segment door projecten op te schalen en waardeproposities te ontwikkelen. Eerder werkte ze als Application Specialist en was ze betrokken bij functionele verlichtingsoplossingen in samenwerking met verkoopteams. Daarvoor bekleedde ze ook andere rollen op het gebied van verlichtingsontwerp. Ze richt zich op het leveren van technische expertise en het stimuleren van verkoopkansen.

Optimaal rendement halen uit jouw inpanidige ruimte met de juiste verlichting

Bedenk eens hoeveel ruimten in jouw project of eigen werkplek weinig tot geen toegang tot daglicht hebben. Dat deze vierkante meters vaak het liefst vermeden worden of onderbenut zijn, is dan ook geen verrassing. Tijdens deze presentatie vertelt Lisan Crommentuijn van Signify hoe innovatieve verlichting kan bijdragen aan het verbeteren van de beleving in deze ruimten en zo het rendement hiervan kan optimaliseren.



Fotografie: Joni Israeli



Ellen de Vries

Donderdag 21 november
13.30 – 13.50 uur

Ellen De Vries is een ervaren lichtontwerper en -adviseur. Ze is oprichter van Het Lux Lab, waar ze al meer dan 20 jaar werkt aan lichtontwerpen voor binnen- en buitenruimte. Daarnaast is ze lid van de Adviescommissie van het BioClock Consortium sinds 2022 en voorzitter van de expertgroep Lichthinder bij de NSVV sinds 2019. Eerder werkte ze bij Philips Nederland als lichtontwerper en adviseur stedelijke verlichting. Ze is ook professioneel lid van de International Association of Lighting Designers (IALD).

Lichtadviezen en de richtlijn lichthinder 2025

In 2025 wordt een nieuwe richtlijn lichthinder uitgebracht. Wat zijn de verschillen ten opzichte van de richtlijn lichthinder 2020 en wat betekent dit voor de lichtadviseur en het lichtontwerp? Nieuw in de richtlijn is in ieder geval kleurtemperatuur en een onderscheid hierin naar de verschillende applicaties en de E-zones. Hoe kan dit worden opgenomen in de omgevingswet om aan de voorzijde van het lichtontwerpproces heldere kaders voor gemeentelijk beleid te borgen?



John de Joode

Donderdag 21 november
14.15 – 14.35 uur

John de Joode is sinds juni 2018 voorzitter van de Nederlandse Stichting voor Verlichtingskunde (NSVV), waar hij zich inzet voor het bevorderen van kennis en kwaliteit binnen de verlichtingssector. De NSVV speelt een cruciale rol als onafhankelijke schakel tussen wetgevers en professionals in het veld. Naast zijn voorzitterschap is John actief als Chief Commercial Officer (CCO) bij Rofianda Light Solutions, waar hij werkt aan duurzame verlichtingsoplossingen. Zijn leiderschap en expertise maken hem een belangrijke speler in zowel de Nederlandse als Europese verlichtingsindustrie.



Marnix Kuling

Donderdag 21 november
15.00 – 15.20 uur

Marnix Kuling heeft een diepgaande passie voor alle aspecten van verlichting en lichtsturing. Met meer dan 30 jaar ervaring helpt hij zijn klanten bij het oplossen van complexe lichtvraagstukken, variërend van lichtontwerp tot de integratie van geavanceerde lichtsturingssystemen, zoals DMX, DALI en Wireless Control. Zijn expertise ligt in het vinden van toepasbare, innovatieve oplossingen die techniek en design samenbrengen. Als onafhankelijk consultant bij MK4D werkt hij samen met diverse partners om verlichting en lichtmanagement naar een hoger niveau te tillen.

Lichtsturing in een digitaal tijdperk: innovaties binnen building management systemen

Lichtsturing kan een integraal onderdeel worden van Building Management Systemen (BMS). Door de integratie van nieuwe technologieën, zoals open platforms, bijvoorbeeld het Niagara Framework, kunnen lichtinstallaties bi-directioneel communiceren met het BMS. Dit maakt koppelingen mogelijk met HVAC, Digital Twin, BIM en IoT, wat geavanceerde analyses en optimalisatie van lichtplannen biedt, terwijl merkonafhankelijke systemen kunnen worden gecombineerd. Aansturing vanuit het BMS verlaagt drempels, maakt lichtsturing toegankelijker voor de Master System Integrator en voorkomt Vendor Lock-in.



Berry van Egten

Donderdag 21 november
15.45 – 16.05 uur

Berry is sinds 1987 actief in de lichtbranche, en in 1993 startte hij zijn eigen bureau, BXL D, als onafhankelijk lichtontwerper. Sindsdien heeft hij bijna 2000 internationale lichtprojecten afgerond. Naast zijn werk als lichtontwerper besteedt hij 50% van zijn tijd aan het geven van lessen over verlichting. Dit doet hij bij diverse onderwijsinstellingen in zowel binnen- als buitenland, maar vooral via zijn eigen opleidingstak, de Lighting Design Academy. Daarnaast is hij regelmatig actief als lichtkunstenaar bij lichtfestivals.

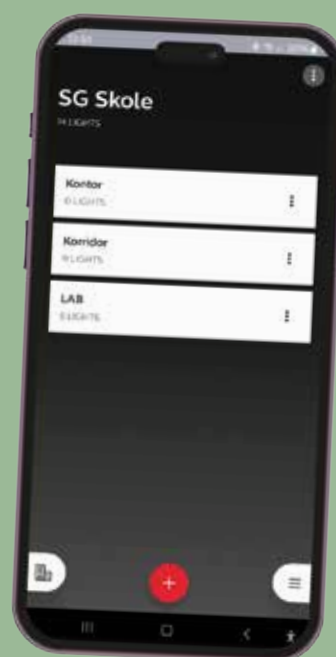
Lichteducatie: hoe ga je om met het lichtvirus?

Licht is een vak, maar hoe blijf je bij in de snel veranderende wereld van licht? Tijdens deze presentatie wordt op een prikkelende manier ingegaan op deze vraag. Er wordt besproken hoe we in een recent meerjarig project, in samenwerking met een onderwijskundig bureau, een modulaire opzet hebben ontwikkeld die aansluit bij de huidige wensen en vragen van lichtprofessionals. Dit met als doel om relevante en actuele lichtkennis te waarborgen en verder uit te breiden.



SG Connect

- SG Connect maakt het mogelijk om verlichtingssystemen op een professionele, energiezuinige en draadloze manier te bedienen, en is geschikt voor zowel nieuwe als bestaande installaties.
- Alles draait om een eenvoudige configuratie. Alle basisfuncties van het systeem, zoals bewegingsdetectie en daglichtregeling, werken via de ingebouwde sensor.
- SG Connect is geschikt voor verlichtingssystemen in verschillende omgevingen – van kleine commerciële ruimtes als kantoren en gangen tot grote gebouwen als zorginstellingen, scholen en magazijnen. Schaalbaarheid is daarbij een belangrijke factor.
- Intern communiceren de armaturen via Zigbee. De SG Connect Commissioning app gebruikt dan weer bluetooth tijdens het instellen. Voor de installatie is dus alleen een smartphone nodig.
- Het systeem is heel flexibel, en kan steeds uitgebreid en aangepast worden volgens uw behoeften.



future lighting

event voor kennis & innovatie

Future Lighting biedt een kwalitatief kennisprogramma met actuele thema's voor alle professionals uit de verlichtingsbranche.

Bekijk hier waar en wanneer je keynotes en kennissessies kunt bijwonen.

powered by
NSVV, IBE-BIV &
Groen Licht Vlaanderen

Dagprogramma

Woensdag 20 november

10:45 – 11:00 uur

John de Joode, Ineke Hutse & Marc de Taevernier
Opening Future Lighting

11.00 – 11.40 uur



Sabine de Schutter
Circulair Bouwen & Lichtontwerp

12.10 – 12.30 uur



Jeroen Cerpentier
Adaptive Luinairs for smart museum lighting

13.00 – 13.20 uur



Joris Rijzewijk
Zon en gezondheid

13.45 – 14.05 uur



Arnold van Beers
RION, erkenningsregeling van de verenigde professionals in noodverlichting (NVFN)

14.30 – 14.50 uur



Alexander Wasiak
Optolux® - The Lighting network of the future

15.15 – 15.35 uur



Richard Out
Wordt het lichtontwerp in de toekomst bepaald vanuit het refurbished armaturenboek?

20 & 21 NOVEMBER 2024

Next Level | Evenementenhal Gorinchem

   @futurelightingevent



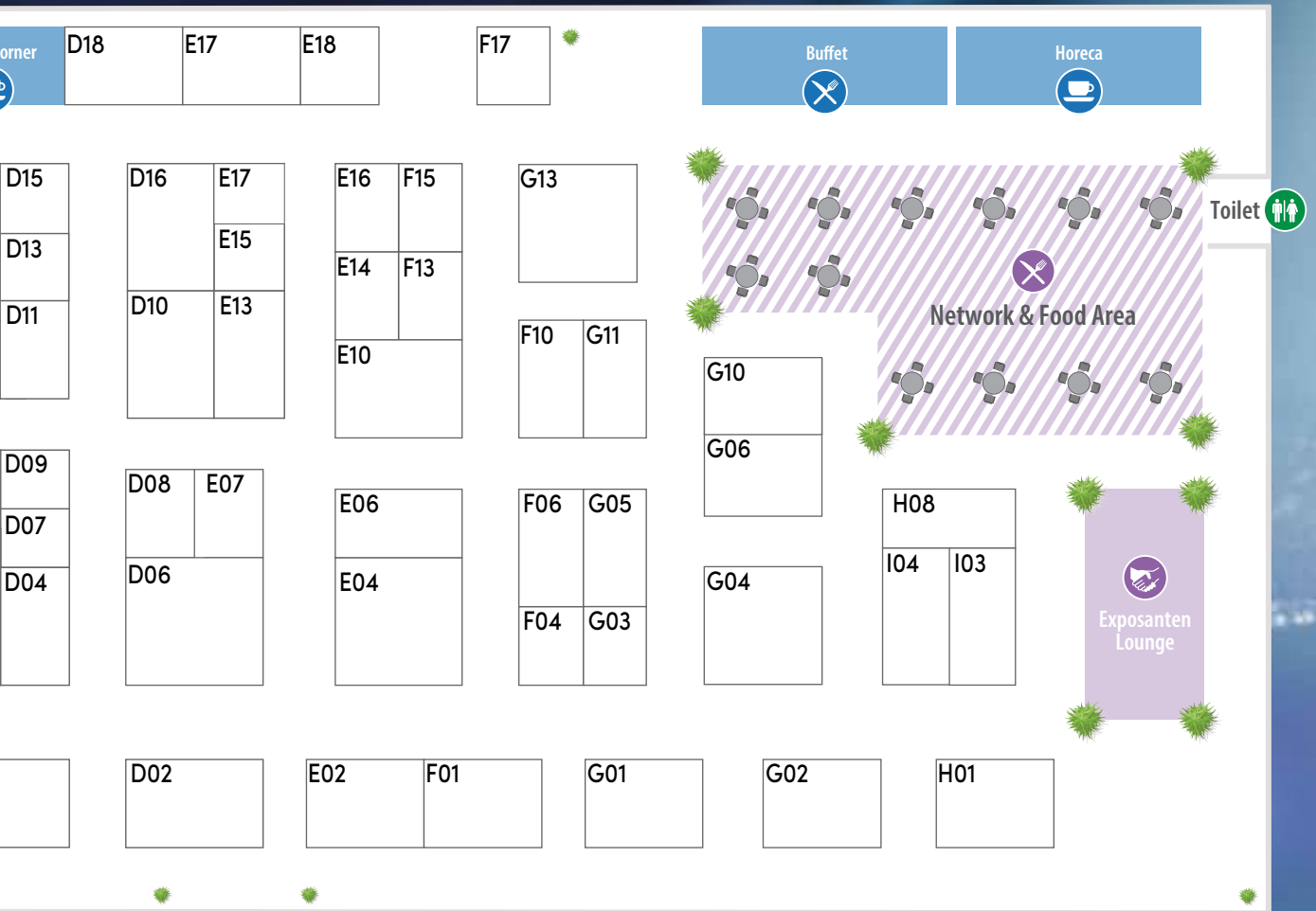
PLATTEGROND ONDER VOORBEHOUD VAN WIJZIGINGEN.
SCAN DE QR-CODE VOOR DE MEEST ACTUELE VERSIE!



- F10 3F FILIPPI
- E14 ALLURE VERLICHTING
- D15 ANSELL LIGHTING
- G05 ATTEMA BV
- D10 B.E.G. BELGIUM
- E17 BALS NEDERLAND BV
- F04 BERLA B.V.
- A13 COSMICNODE BV
- G11 DETELEC LICHTDESIGN BV
- H01 DMLUX
- C04 EASYCOMP BV POWER SUPPLIES
- D16 EATON INDUSTRIES (NETHERLANDS) BV
- B10 ECODIM
- C08 ELINCOM ELECTRONICS B.V.
- B18 EMILUX

- D11 ERCO BV
- D06 ESYLUX NEDERLAND BV
- E07 ETAP LIGHTING INTERNATIONAL
- C12 FAGERHULT BV
- S.S. FEDET | NLA (NEDERLANDSE LICHT ASSOCIATIE)
- C11 FRANSSEN VERLICHTING
- S.S. GROEN LICHT VLAANDEREN
- D18 HATEHA BV
- E04 HELVAR
- E16 HIGHTECH ELECTRONIC PRODUCTS
- E02 HOOGAERTS LICHTTECHNIEK BV
- S.S. IBE-BIV
- B17 IDEAL LUX
- D08 INOTEC NOODVERLICHTING BV
- A15 INTEGRATECH BVBA

- G01 INTERNOVA PROFESSIONAL LIGHTING BV
- B04 JACS KOOPMAN
- F06 KLEMKO TECHNIEK BV
- A07 KROONE LIGHTING
- I03 LICHT & LIEFDE EN VISIO
- G03 LED4LIGHTING + MOTIONZ
- A18 LEDLINE BV
- A16 LEDVANCE BENELUX
- S.S. LIGHTREC NEDERLAND
- C16 LINERGY BENELUX NV
- E18 LIXERO BV
- F01 LOMBARDO S.R.L.
- I04 LTECH
- B12 LUXENDI
- G04 MACBRIGHT BV



- D13** MEUTZNER MEET DIENSTEN
- C15** MODALED BV
- D04** MYMESH
- S.S.** NEDERLANDSE STICHTING VOOR VERLICHTINGSKUNDE (NSVV)
- A14** NIKO NEDERLAND BV
- E13** NOVOLUCE
- F17** OPPLÉ LIGHTING
- G13** PERFORMANCE IN LIGHTING
- B08** REGIOLUX
- A12** ROFIANDA B.V.
- C02** SIGNIFY NETHERLANDS BV
- E06** SO-LIGHT BV
- E17** SWITCH LITE
- B16** TCI TELECOMUNICAZIONI S.R.L
- S.S.** TECHNIEK NEDERLAND

- G02** THAL TECHNOLOGIES
- G06** THORLUX LIGHTING
- A01** TRILUX CV
- A06** TRONIX LIGHTING BV
- A09** UNIFIT
- A10** UNLIMITED LIGHTING SOLUTIONS
- C14** VDL RENA ELECTRONICA
- S.S.** VERENIGDE PROFESSIONALS IN NOODVERLICHTING (NVFN)
- F15** VELUWS LICHT
- D02** WAGO NEDERLAND B.V.
- E10** WALDMANN BV
- B03** ZUMTOBEL
- E.L.** ORGANISATIE FUTURE LIGHTING



Future Lighting biedt een kwalitatief kennisprogramma met actuele thema's voor alle professionals uit de verlichtingsbranche.

Bekijk hier waar en wanneer je keynotes en kennissessies kunt bijwonen.

powered by
**NSVV, IBE-BIV &
Groen Licht Vlaanderen**

Dagprogramma

Donderdag 21 november

10:45 – 11:00 uur



Geert Jacobs

Op weg naar 100% LED: Agoria's Visie op de Toekomst van Verlichting

11.00 – 11.40 uur



Ronald Gronsveld

Veiligheidsklassen in verlichtingsarmaturen

12.10 – 12.30 uur



Lisan Crommentuijn

Optimaal rendement halen uit jouw inpandige ruimte met de juiste

13.00 – 13.20 uur



Ellen de Vries

Lichtadviezen en de richtlijn lichthinder 2025

13.45 – 14.05 uur



John de Joode

Wout van Bommel Award & Uitreiking ELE certificaten

14.30 – 14.50 uur



Marnix Kuling

Lichtsturing in een Digitaal Tijdperk: Innovaties binnen Building Management Systemen

15.15 – 15.35 uur



Berry van Egten

Lichteducatie, hoe ga je om met het lichtvirus?

16:15 – 16:30 uur

John de Joode, Ineke Hutse & Marc de Taevernier

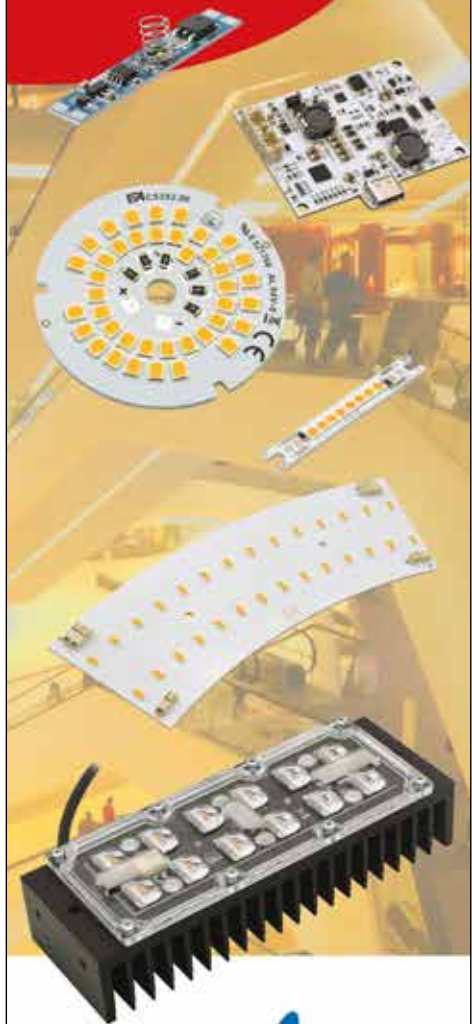
Afsluiting Future Lighting

20 & 21 NOVEMBER 2024

Next Level | Evenementenhal Gorinchem

EA Lighting solutions

LED boards
LED modules
LED controls
LED accessories



elincom

www.elincom.nl

CITIZEN
KGP

inventronics
FULHAM



Kroone
Lighting



www.kroone-lighting.nl



Future Lighting – A07

De betovering start op de parkeerplaats



Toverland is indrukwekkend snel uitgegroeid tot een toonaangevend Nederlands attractiepark. Daarbij speelt de consequente onderdompeling in een samenhangend verhaal een grote rol. Valmont mocht een deel van dat verhaal helpen schrijven: het hoofdstuk over betoverende lichtmasten.

- Door Greet Verleye



Toverland in Sevenum is het op één na grootste attractiepark van Nederland. Toch ging het pas in 2001 - en vrij bescheiden - van start. Het was in die beginperiode een indoor speeltuin met een paar attracties, gericht op jonge kinderen. Na drie jaar kwam er een tweede indoorhal bij met attracties die ook de doelgroep van grotere broers en zussen aansprak. Daarna kwam de focus op het buitengebeuren te liggen: spelende kinderen van verschillende leeftijden konden vanaf 2007 ook outdoor uit de voeten en in 2013 werd een nieuw gebied toegevoegd met een grote waterattractie. Vanaf dat moment stond het themapark echt op de kaart: het trok nieuwe bezoekers aan, scoorde hoog in tevredenheidsonderzoeken en bleef zich verder ontwikkelen. In 2018 konden de attracties – waaronder weer wat nieuwe – worden bereikt via een buiteningang, er kwam een bedieningsrestaurant en ook een grote, nieuwe parkeerplaats.

Lantaarnpalen in het thema

Toen de parkeerplaats nog maar net was aangelegd, was er nog niet meteen veel aandacht voor de verlichting. “We waren niet zo lang open 's avonds, dus doorgaans was er niet zoveel behoefte aan verlichting. Als dat wel het geval was, in de winterperiode of als we langer open waren voor Halloween, dan losten we dat in eerste instantie op met lichtmasten die we huurden, maar ideaal was dat niet: we waren op vele vlakken bijzonder en die lijn wilden we zo ver mogelijk doortrekken”, vertelt Koen Huijben, één van de vier ontwerpers die bij Toverland werken. Het ontwerpteam zorgt voor de storytelling op het terrein. Beleving is het, jawel, ‘toverwoord’ en dat betekent dat

het park veel meer is dan een verzameling attracties: in de achtbaan maak je een vlucht onder de vleugels van een feniks, in het restaurant wanen bezoekers zich in een Middeleeuwse Engelse taveerne. Kortom, Toverland is een wereld op zich, een wereld waarin je even ontsnapt aan de dagelijkse werkelijkheid. In 2022 bereikte Toverland het duizelingwekkende aantal van 1 miljoen bezoekers per jaar en sindsdien gaat het bezoekersaantal nog altijd in stijgende lijn. In 2023 waren er nog uitbreidingen, zoals een extra spookhuis en nog vier bijkomende attracties die weer nieuwe doelgroepen aanspraken. Huijben: “Al onze gasten verdienen het om, nog voor ze het echte themapark binnengaan, al helemaal in de stemming te komen. De beleving begint al aan de rotonde langs de weg, waar vlaggen de bezoeker enthousiast maken en gaat verder langs de mooie parkeergraslanen. Alleen de parkeerplaats, die kon nog wat toversfeer, herkenbaarheid en de signatuur van Toverland gebruiken.” Op de tekentafel van de ontwerpers werden lantaarnpalen getekend die in niets leken op de standaard lichtmasten die te huur zijn. Het waren kleurrijke masten met daarin ornamenten verwerkt die ook elders bij de attracties te zien zijn, een soort reusachtige toverstokken met bovenaan de kenmerkende gouden amulet die het logo van Toverland is. Prachtig op papier, maar ook haalbaar in de werkelijkheid? Hocus pocus, op naar Valmont.

Write your story

Valmont Nederland (onderdeel van Valmont Industries) is marktleider op het gebied van ondersteuningsconstructies en aanverwante constructies geproduceerd uit onder



Uw partner in PROJECTVERLICHTING

Deelnemer Future Lighting,
20 & 21 november 2024
Next Level | Evenementenhal
Gorinchem



NOVO  **LUCE**

LIGHT IN MOTION



BEZOEK
ONZE
STAND B08

future
lighting

20 & 21 NOV 2024
NEXTLEVEL
GORINCHEM

event voor kennis & innovatie

REGIOLUX
Nederland B.V.



andere staal, aluminium en hout. Jaarlijks worden er onder meer zo'n 50.000 masten geproduceerd. Die worden toegepast voor openbare verlichting, sportveldverlichting, voor verkeersbewegwijzering, telecommunicatie en stroomdistributie. Valmont Nederland, dat 65 mensen tewerkstelt, fabriceert een uitgebreid assortiment standaardproducten en is daarnaast een ideale partner om bijzondere toepassingen geheel op klantspecificatie te ontwikkelen en te fabriceren.

Zo is Valmont erin geslaagd om in nauw overleg het ontwerp van het team van Toverland uit te voeren en wel precies zoals het bedoeld was. Maikel Schepers, Sales Nederland en projectleider voor dit project: "Er waren een aantal uitdagingen, maar die pakte we met plezier aan. Zo werden sommige maten licht aangepast, maar dat had geen impact op het visueel effect. Als bedrijf zijn we gewend aan allerlei vormen, maten en ondersteuningselementen, maar dit was een bijzondere opdracht. Meestal werken we in industriële omgevingen, waar functionaliteit vooropstaat. Hier moesten de armaturen de zichtbaarheid dienen, mensen helpen om de weg te vinden en zich veilig te voelen, wat belangrijke functionele aspecten zijn, en er was meer. Dit is een opdracht, waarbij esthetiek en storytelling belangrijk zijn. Het project geeft ons exposure en zet Valmont neer als een creatief bedrijf dat de opdrachtgever helpt om zijn verhaal te schrijven."

Technisch sterk

Valmont maakte 13 m hoge masten die voor het grootste gedeelte uit staal bestaan. Staal is een robuust en

duurzaam materiaal. Het was belangrijk die hoge masten, die veel wind vangen, aangezien er ook banieren aan worden bevestigd, technisch sterk te ontwerpen zonder afbreuk te doen aan het Toverland-design. Staal is bij Valmont Nederland het meest gebruikte materiaal: het was ook in dit geval uiterst geschikt vanwege de lange levensduur. De masten werden thermisch verzinkt en kregen een coating in de speciale kleur 'Bries', een soort van groenachtig blauw. De ornamenten zijn helder geel. Helemaal bovenaan is de herkenbare Toverland-amulet in goudkleur gecoat, wat voor een shiny finish zorgt. "Kabels zijn mooi in de masten verwerkt en er is, zoals altijd, goed nagedacht over stabiliteit en veiligheid. Bijzonder is wel dat deze lantaarnpalen niet opgaan in de omgeving van de parkeerplaats, maar er juist een eyecatcher zijn", aldus Schepers.

Magisch

Wat de lichtkeuze en elektra betreft: die gebeurde in eigen beheer van het attractiepark. De elektra-afdeling berekende waar er licht nodig was en hoeveel. Er werd gekozen voor armaturen die veel licht geven, zonder als lamp op te vallen, want alle aandacht gaat naar de masten. Om die nog meer te laten schitteren wordt het gouden icoon helemaal bovenaan met spotjes verlicht. Wie als het donker wordt de parkeerplaats van Toverland verlaat, wordt uitgezwaaid door king-size toverstokjes; zo keren de gasten huiswaarts met een afsluitende magische groet.

www.valmont.com
www.toverland.com

Goed licht kent geen tijd



Verlichtingsgroothandel GISO staat al jaren bekend om tijdloze verlichting die zich goed laat toepassen in elk project of interieur.

- Door Lotte Advocaat

Door de eenvoud van de ontwerpen, met de triplex-opaline lampenkappen die diffuus licht met een uitstekende lichtopbrengst geven, is de verlichting een favoriet van vele architecten en interieurontwerpers. In 1926 wist Willem Hendrik Gispen ook dat dit een unieke combinatie was en hij verlichtte er menige woning, werkplek, winkel, menig kantoor en klaslokaal mee, evenals vele horecagelegenheden.

Dat de ontwerpen uit de jaren 20 en 30 uit de vorige eeuw bijna 100 jaar later nog steeds door Giso worden geproduceerd en verkocht is uniek te noemen. Ook de overgang van de traditionele gloeilampen naar de

uiteindelijke ledlampen heeft het voortbestaan van de collectie niet in de weg gestaan. Integendeel: volgens eigenaar Danny Advocaat is het door de mogelijkheden met de huidige generatie lichtbronnen makkelijker om sfeerlicht, maar ook werklicht te creëren met dezelfde armatuur.

Overname

Advocaat heeft het bedrijf in mei 2021 overgenomen, nadat hij al ruim 20 jaar het merk had verkocht in zijn winkel De Inrichterij in Dordrecht. De mogelijkheid deed zich voor en hij zag hierin een kans om zijn horizon na





jaren als adviseur in zijn winkel te verbreden. Sinds de overname is er veel gebeurd. Van drie locaties is het bedrijf teruggedaan naar één locatie, waardoor er een beter voorraadbeheer is ontstaan. Giso is al sinds jaren gevestigd in Meerkerk en bedient hiervandaan klanten in binnen- en buitenland. Ook op marketinggebied is er niet stil gezeten, zo had men nog geen website, dus het werd tijd dat hier iets aan ging gebeuren. Met de uitgebreide collectie is dat een behoorlijke klus geweest. Er zijn per model veel mogelijkheden qua metaalkleur, lengte, enzovoort, dus voor de fotograaf was er werk aan de winkel. Eind vorig jaar is de site online gegaan en er wordt nog dagelijks aan gewerkt.

Snel op maat

Door alle mogelijkheden voor de levering van custom made lampen is de werkplaats/assemblage-afdeling een onmisbaar onderdeel van het bedrijf. Voor elk project worden de lampen op de gewenste lengte, in de gekozen kleur metaal en met de gewenste vorm en onderdelen in eigen huis gemaakt. De kracht is ook dat er redelijk

snel kan worden geleverd, want volgens Advocaat is de verlichting in een project vaak het laatste wat wordt besteld en dan moet het het liefst gisteren worden geleverd. Om potentiële klanten een goede indruk te geven van de vele vormen en mogelijkheden is er een showroom ingericht die op afspraak te bezoeken is.

Solere en SVR

Naast de lampen met opaline glazen kappen in pendel-, tafel-, staande en wanduitvoeringen is er meer. Zo heeft Giso de rechten verworven van de Franse ontwerpen van Ferdinand Solere. Deze industriële werklampen, die onder de naam Solere worden verkocht, vinden ook hun weg naar project en particulier. In samenwerking met de erven van de architect Sybold van Ravensteyn en op initiatief van de Dordtse architect Kees Rouw wordt er een serie lampen geproduceerd naar ontwerp van Van Ravensteyn. Deze Utrechtse architect die onder andere diergaarde Blijdorp in Rotterdam en theater Kunstmin in Dordrecht heeft ontworpen, was vanaf de jaren 20 ook de huisarchitect van de NS. Hiervoor heeft hij vele grote



RECONNECT WITH WONDER & **WOW**

● EXPERIENCE
● PEOPLE
● INNOVATION
● KNOWLEDGE



Ready to challenge your senses with one big, virtually impossible experience? Bring an open mind, eyes and ears and you'll see and hear the unthinkable. Hold the future of tech today and feel the possibility of tomorrow. Get a taste of the cosmopolitan capital of the world and the sweet smell of success. Reconnect with all six senses **at ISE 2025**.



**integrated
systems
europe**

Fira de Barcelona | Gran Vía
4 - 7 Feb 2025

GET YOUR FREE TICKET
Register with code: **allichtmag**

iseurope.org

A joint venture
partnership of

AVIXA

CEDIA



en kleine gebouwen getekend. Voor een kleine schare vrienden heeft hij in 1926 een serie lampen ontworpen die nu in kleine genummerde oplage door Giso op de markt worden gebracht. In het najaar van 2024 zal naast de SVR-01, die al verkrijgbaar is, de SVR-02 worden geïntroduceerd.

Bakeliet

Naast de lampen van glas en metaal is ook bakeliet een favoriet materiaal van Advocaat, dus er is ook een serie lampen in de collectie te vinden van dit prachtige materiaal. Hij heeft diverse modellen aan de collectie toegevoegd van bureaulampen, kleine wand/bedlampjes tot aan glazen plafonnières met een bakelieten monteringsring. Deze laatste worden onder de naam Thabur verkocht. Deze naam is onder de liefhebbers van vintage lampen geen onbekende: de van oorsprong Haagse handelsmaatschappij werd vooral bekend met de vrolijk gekleurde glazen plafonnières met bakelieten schroefrand, die nu voor liefhebbers een waar collector's item zijn. Deze lampen zijn in opaal en in de bekende pastelkleuren binnenkort te verkrijgen en volgens Advocaat nu al een hit.

Art-Deco

Naast de grote collectie Giso-lampen die passen bij de stroming nieuwe zakelijkheid (1918-1933) is er ook een lijn verkrijgbaar die kenmerkend is voor de stijlperiode Art-Deco (1920-1939): hang- en wandlampen met de strak gestileerde detaillering, zoals veel gebruikt op meubels, verlichting en architectuur ontworpen in deze periode. Uiteraard worden deze armaturen afgemaakt met mondgeblazen kappen in opaal of geëts glas. Zo komen vele geïnteresseerden van verlichting uit vervlogen tijden aan hun trekken met de uitgebreide collectie van Giso.

Advocaat is een bevoegen ondernemer die vastberaden is om mooie ontwerpen uit vroegere periodes op de markt te brengen en te laten produceren op traditionele wijze. Bij Giso is men dan ook benieuwd wat er in de toekomst nog gaat komen.

www.giso.nl

Kosten door veranderde regelgeving noodverlichting



In februari van dit jaar is een verandering doorgevoerd in de Europese wetgeving rondom noodverlichting. De wijziging betreft de chemie van de batterij die in een noodverlichtingsarmatuur wordt ingezet. Leroy van den Heuvel, directeur-eigenaar van Acidus, een gespecialiseerde groothandel voor noodverlichting, accu's en batterijen, vertelt over de gevolgen hiervan voor de branche en zijn bedrijf.

- Door Niels van der Horst

In februari van dit jaar is een verandering doorgevoerd in de Europese wetgeving rond noodverlichting. De wijziging betreft de chemie van de batterij die in een noodverlichtingsarmatuur wordt ingezet. Leroy van den Heuvel, directeur-eigenaar van Acidus, een gespecialiseerde groothandel voor noodverlichting, accu's en batterijen, vertelt over de gevolgen hiervan voor de branche en zijn bedrijf.

Sturing naar overstap op led

"De EU heeft bepaald dat nikkel-cadmium batterijen uit alle draagbare apparaten moet. Vanaf februari dit jaar mag dat type batterij niet meer worden ingekocht en vanaf 2025 mag dat type niet meer worden toegepast. Op die manier wordt ook de import ervan in de ban gedaan. Tot slot kunnen en mogen klanten het nog tot augustus 2025 kopen. De meeste installateurs sturen bij een kapotte lamp nu al aan op vervanging met led, maar de EU wil met deze maatregel die overstap garanderen en ook versnellen."

Werking

"De noodverlichtingsarmaturen die Acidus van batterijen voorziet, worden decentraal geplaatst. Ze hebben een eigen voeding en elke batterij voorziet één armatuur van

spanning. Zodra de spanning van het netwerk in een gebouw wegvalt, bijvoorbeeld omdat de groepenkast uitvalt, treedt de noodverlichting direct in werking. De printplaat in de armatuur detecteert de spanningsuitval en schakelt vervolgens aan. Dit geldt voor zowel de daadwerkelijke verlichting als de bekende groen-witte pictogrammen."

Verlies op huidige voorraad

Conform NEN 1010 & NEN 1838 moeten vluchtwegen met minimaal 1 lux worden verlicht op vloerhoogte. Bij stroomuitval moet die lichtsterkte een uur gegarandeerd zijn, alleen verliezen accu's na verloop van tijd capaciteit. Na vier jaar kunnen ze niet meer aan de gevraagde eisen voldoen en moeten ze worden vervangen. "Hierdoor worden de komende drie maanden cruciaal, omdat de huidige voorraad batterijen, vanwege het capaciteitsverlies, daarna niet meer als nieuw kan worden verkocht", legt Van den Heuvel uit. Voorbij die drie maanden kan in het geval van noodverlichting niet meer worden gegarandeerd dat een armatuur na vier jaar nog lang genoeg en voldoende licht geeft. Het niet meer als nieuw kunnen verkopen levert vanzelfsprekend verliezen op voor de betreffende bedrijven.



Warmte en nikkel-metaalhydride

Aangezien het type chemie nikkel-cadmium gaat verdwijnen uit deze producten, moet worden overstapt op een andere soort. Van de Heuvel: "Dat is op dit moment nikkel-metaalhydride. Daar zitten alleen wat nadelen aan vast, omdat het minder goed tegen warmte kan. Van de Heuvel schat in dat momenteel 35-40% van de noodverlichting nog steeds uit tl-verlichting bestaat. "Bij ledverlichting speelt dit niet, maar in een armatuur met tl-buizen wordt het ongeveer 50° C. Nikkel-cadmium kan daar prima tegen, maar nikkel-metaalhydride kan tot maximaal 45° C nog normaal functioneren."

Gegarandeerde levensduur

Van den Heuvel: "In een tl-armatuur met een nikkel-metaalhydride batterij kan vanwege de warmte een levensduur van vier jaar niet worden gegarandeerd. Die zal eerder een jaar of drie worden. De gemiddelde installateur die zijn onderhoudscontracten nu op vier jaar heeft staan, zal daar niet meer mee uitkomen. Voor dit probleem is eigenlijk vrij weinig aandacht, omdat fabrikanten zeggen: 'Wij produceren geen tl meer en de nikkel-cadmium batterij is niet meer leverbaar, dus je moet simpelweg een nieuw (led)armatuur kopen.'"

Kostenpost

Noodverlichtingsarmaturen zijn vrij prijzig, vertelt Van den Heuvel: "Voor gerenommeerde merken betaal je al snel 180 euro per armatuur. Doordat nikkel-cadmium chemie

nu wordt uitgeband, worden mensen aan de achterkant langzamerhand verplicht om richting led-armaturen te gaan." Er zijn wel ledbuizen die tl kunnen vervangen, alleen is een complete vervanging van lamp en armatuur uiteindelijk voordeliger. Al met al kunnen deze vervroegde vervangingen, vooral bij grotere aantallen, behoorlijk wat kosten met zich meebrengen.

Nieuwe noodverlichtingslijn

Acidus heeft vanwege deze potentieel kostbare problematiek een noodverlichtingslijn opgezet met een lithium-ijzerfosfaat batterij, waarmee klanten de extra kosten kunnen beperken. "Nikkel-metaalhydride gaat er namelijk over vier jaar waarschijnlijk ook al weer uit en met lithium-ijzerfosfaat kunnen bedrijven nog 15 jaar vooruit. Zodoende zijn bedrijven met deze lijn in staat om de hernieuwde vervanging van over vier jaar voor te zijn. Onze inschatting is dat de extra kosten daarmee beperkt kunnen blijven tot rond de 20%", aldus Van den Heuvel. Bovendien is lithium-ijzerfosfaat de meest duurzame chemie, wat ook een belangrijke reden is geweest om deze te gaan aanbieden.

www.acidus.nl

Het verschijnsel licht: Nederland-Engeland na 250 jaar gelijkspel



Figuur 1: Christiaan Huygens op een 25 gulden-biljet.

Een tijdje geleden liep ik langs een middelbare school die net uitging. Een meisje van een jaar of dertien riep naar haar medefietsers: “Weten jullie wie de beroemdste geleerde uit de geschiedenis is?” Spontaan riep ik: “Christiaan Huygens.” Het meisje viel bijna van haar fiets en riep verbaasd: “Hoe weet u dat?” Ik kon nog net, voor ze de hoek om fietste, terugroepen: “Omdat ik in zijn huis ben geweest.” Op dat moment besloot ik een column te schrijven over Christiaan Huygens en zijn Britse ‘tegenspeler’ Isaac Newton.

– Door [Wout van Bommel](#)

Christiaan Huygens: Golftheorie

Christiaan Huygens (1629-1695, figuur 2) werd geboren in Den Haag als zoon van Constantijn Huygens, secretaris van drie stadhouders van Oranje. Christiaan studeerde rechten en wiskunde in Leiden, Breda en Frankrijk, waar hij de leiding kreeg over de Franse Academie van Wetenschappen. Zijn beroemde publicatie is het boek *Traité de la Lumière* (Verhandeling over het licht), waarin hij bewijst dat licht een golfverschijnsel is. Tot op de dag van vandaag is deze golftheorie van Huygens één van de twee pijlers van de beschrijving van het verschijnsel licht. Zo'n 170 jaar later slaagde de Schotse natuurkundige James Maxwell erin om drie natuurverschijnselen - elektriciteit, magnetisme en licht - met elkaar te verbinden via zijn elektromagnetische golftheorie. Daarmee werd het door Huygens geïntroduceerde 'golfkarakter van licht' wiskundig onderbouwd.

Huygens overleed op 66-jarige leeftijd in buitenhuis Hofwijck in Voorburg, waar hij veel van zijn wetenschappelijke proeven uitvoerde. Er is nu het Huygensmuseum gevestigd (figuur 3). Huygens totale werk is verzameld in 22 boekdelen.

Isaac Newton: Deeltjestheorie

Isaac Newton (1643-1727, figuur 2) werd 14 jaar na Huygens geboren in Engeland, in een boerengezin.



Figuur 2: Christiaan Huygens, Isaac Newton, en Max Planck met Albert Einstein.



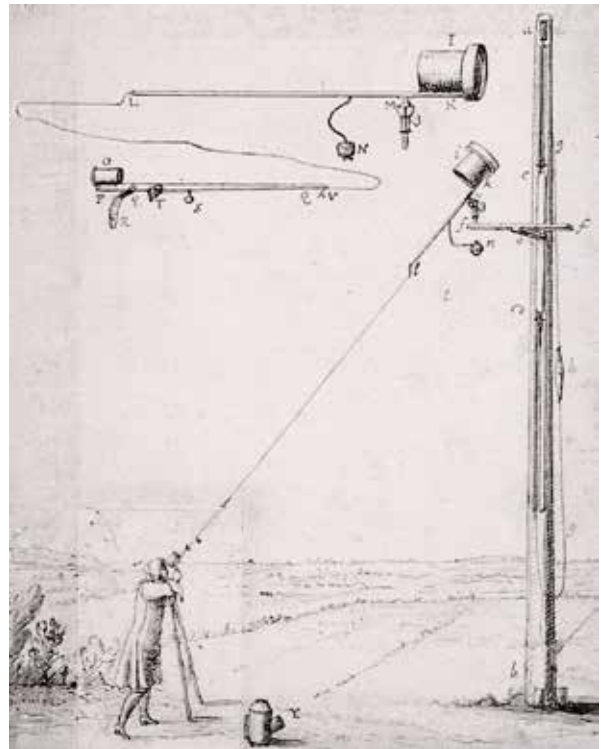
Figuur 3: Buitenhuis Hofwijck in Voorburg van de familie Huygens.
Tekening: Christiaan Huygens.

Zijn vader sterft drie maanden voor de geboorte van Isaac. Dankzij een oom kan Isaac rechten en filosofie gaan studeren aan de universiteit van Cambridge. Als de universiteit twee jaar op slot gaat vanwege de pest, ontwikkelt Isaac thuis zijn ideeën over het verschijnsel licht en over de werking van de zwaartekracht. Op 27-jarige leeftijd werd hij hoogleraar wiskunde in Cambridge. Newton verwierp de golftheorie van Huygens. Volgens Newton bestaat licht niet uit golven, maar uit een stroom van kleine deeltjes. In 1689, zes jaar voor zijn dood, reisde Huygens naar Londen om met Newton in discussie te gaan, maar de twee wetenschappers bleven bij hun eigen theorieën.

Newton ontdekte ook dat wit licht met een prisma kan worden gesplitst in de kleuren van de regenboog en weer tot wit licht kan worden samengevoegd met een tweede prisma. Daarnaast was hij een expert in mechanica: de eenheid van kracht, de newton, is naar hem vernoemd. In 1705 werd hij op 62-jarige leeftijd tot ridder geslagen: Sir Isaac Newton.

Max Planck: Dualiteit van golven en deeltjes

Max Planck (1858-1947, figuur 2) werd ruim 200 jaar na Huygens en Newton geboren in een academisch gezin in het Duitse Kiel. Hij studeerde aan de universiteiten van München en Berlijn en werd in 1888 professor in de theoretische natuurkunde in Berlijn. Rond de eeuwwisseling werkte Planck aan de theorie van de black body straler: een van binnen zwarte doos met een kleine opening die op verschillende temperaturen kan worden gebracht. In 1900 bewees hij dat de omzetting van warmte-energie in stralingsenergie (waaronder lichtenergie) niet in willekeurige hoeveelheden plaatsvindt, maar alleen in vaste hoeveelheden die hij 'kwanta' noemde. Planck introduceerde daarmee het idee van een lichtdeeltje of foton. Hij stelde dat alle vaste stoffen ook een golfkarakter hebben. Hiermee verenigde hij de golftheorie van Huygens met de deeltjestheorie van Newton: "Licht gedraagt zich onder bepaalde omstandigheden als een golf, en onder andere omstandigheden als een stroom deeltjes." Dit staat bekend als het duale karakter van licht. Na zo'n 250 jaar eindigde het debat tussen Nederland en Engeland dankzij de Duitse 'scheidsrechter' Max Planck in een gelijkspel.



Figuur 4: Huygens tekening van zijn buisloze telescoop met losse beneden- en bovenlens en richten met een touwtje.

Noot: In de TV-quiz "De Slimste Mens" van 21 augustus jongstleden bekritiseerde Maarten van Rossum de deelnemers omdat ze Christiaan Huygens niet kenden. Een 'boze' van Rossum roemde Huygens' uitvinding van het slingeruurwerk en de ontdekking van de ringen van Saturnus met zijn zelfgemaakte buisloze telescoop (figuur 4), maar hij vergat te vermelden dat Huygens vooral beroemd is vanwege zijn golftheorie van licht. Daar werd ik dan weer een beetje boos om.

SYLVANIA



OptiClip TERRA 

**HET EERSTE
PAPIER DAT
JE RUIMTE
VERLICHT**



sylvania-group.com

Digital | Lighting | Solutions

Lichtlijnen

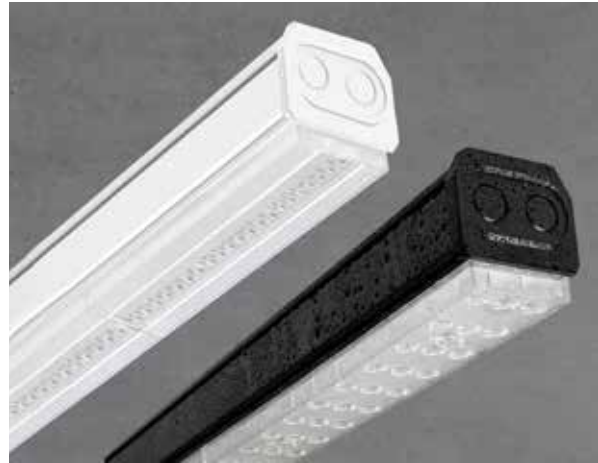


Fotografie: Romana Dziedzic

Twee componenten – ledlijnen en hun behuizing – plus een combineerbare hoeveelheid passende lampen en toebehoren: met de SRT- en SDT-Lichtbandsystemen van Regiolux worden complexe lichtoplossingen al jarenlang kostenefficiënt gerealiseerd, en nu is het tijd voor een nieuwe lichtlijn-generatie. Deze heeft nieuwe features en nog meer tools voor de snelmontage-systemen en voor IP20- tot IP64-toepassingen, met nu meer dan 200 lm/W en 18 lichtverdelingen, lichtkleuren en verschillende armatuurlengten.

Met deze quantumsprong ging Regiolux meteen drie SRT-klassen aanbieden: XP (Xtreme), PP (Powerful) en EP (Economy). Daarmee werd voor designers en elektrotechnici een nog passendere keuze voor ieder project mogelijk in het kader van de kosten-batenanalyse. XP-uitvoeringen lenen zich daarbij voor veeleisende temperaturen van -25 tot 50 °C.

Voor hele hoge hallen en stellingen is er nu de nieuwe CXT-lens (Central.Line.Optic, extra diep) in het SDT/SRT-lichtlijnsysteem. Met een stralingshoek van 25°/55° biedt deze lens een helder, diepstralend licht en zorgt zonder te



verblinden voor een sterke en gelijkmatige belichting op vloerniveau.

Voor industriële verlichting tot IP64 heeft Regiolux ook een nieuwe oplossing met de CG-lens, en voor werkplekverlichting heeft men verblindingsvrije, heldere verlichting. De Multilumen-technologie van Regiolux heeft nu ook varianten tot 14.000 lm.

In de nieuwe trendkleur zwart-zijdemat kan de SRT-lichtlijn met klasse IP54 en IP64 ook als blikvanger worden toegepast, plus het is met het universele SDT-lichtlijnsysteem met Central.Line.Optic verkrijgbaar.

Verder is de langere garantietijd per performance-niveau nu 5, 7 of 10 jaar, de laatste vanwege de levensduur tot 100.000 uur, L90 B10, in de XP-uitvoering. Ook zijn Regiolux lichtlijnsystemen met terugwerkende kracht compatibel, dat wil zeggen dat constructies vanaf 1982 met retrofit of achteraf inbouwen kunnen werken.

www.regiolux.de/de/SRT
www.regiolux.de/de/SDT

future lighting

event voor kennis & innovatie

powered by NSVV, IBE-BIV &
Groen Licht Vlaanderen

20 & 21 NOV 2024
NEXTLEVEL
GORINCHEM



BESTEL
NU JE
TICKETS

@futurelightingevent   

WWW.FUTURE-LIGHTING.NL



Abonnement

1 jaar, 10 edities

[inst]ALLICHT Nu voor € 75,-

[inst] ALLICHT

Licht, architectuur, design en techniek

Meer informatie: www.installicht.nl

NS
VV

NSVV.nl

Word nu lid van de NSVV!

- En ontvang eenmalig **50% korting** op een publicatie naar keuze
- Altijd als eerste op de hoogte van de nieuwste ontwikkelingen
- Een netwerk beschikbaar van echte lichtprofessionals
- Korting op publicaties en deelname aan congressen en workshops



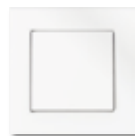
www.kopp.eu



antraciet (RAL 7016)

Kopp HK07 Pure

Slim zijn.
Kopp inschakelen.



helder wit (RAL 9010)



arctic wit (RAL 9016)



mat wit (RAL 9016)



staal (RAL 9022)



mat grijs (RAL 7047)



mat zwart (RAL 9005)

NIEUW

profi sokkels

Sneller **kwiteit** monteren



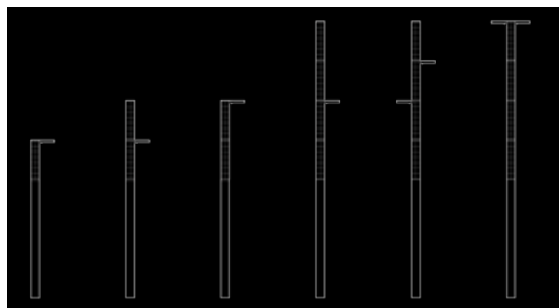
- bevestigingsplaat extra stevig
- geringe inbouwdiepte
- probleemloos ontkoppelen

Aeto

De modulariteit en flexibiliteit van Aeto maken een groot verschil. Afhankelijk van de toepassing en de omgeving kan deze armatuur op zonne-energie worden aangepast om de perfecte configuratie te bereiken.

Toepassingen waarin solararmaturen worden aangetroffen, hebben vaak montagehoogtes van 4 tot 7 m, soms 8 m. Het is daarom handig om het lichtpunt op een toepassingsspecifieke manier te plaatsen. Daarom ontwierp Selux een zuil met geïntegreerde verticale zonnepanelen en flexibele armatuurpositionering. Afhankelijk van de omgevingsomstandigheden kunnen de grootte van het zonnepaneel en de hoogte ervan worden aangepast en kan de armatuur op verschillende niveaus worden geplaatst.

www.selux.nl



TIME



VISIT US AT



STAND

F01

Lombardo.

HIGH POWER LIGHTING DIVISION

LOMBARDO

via Pizzigoni 3 - Villongo 24060 Italy

T +39 035 939 411

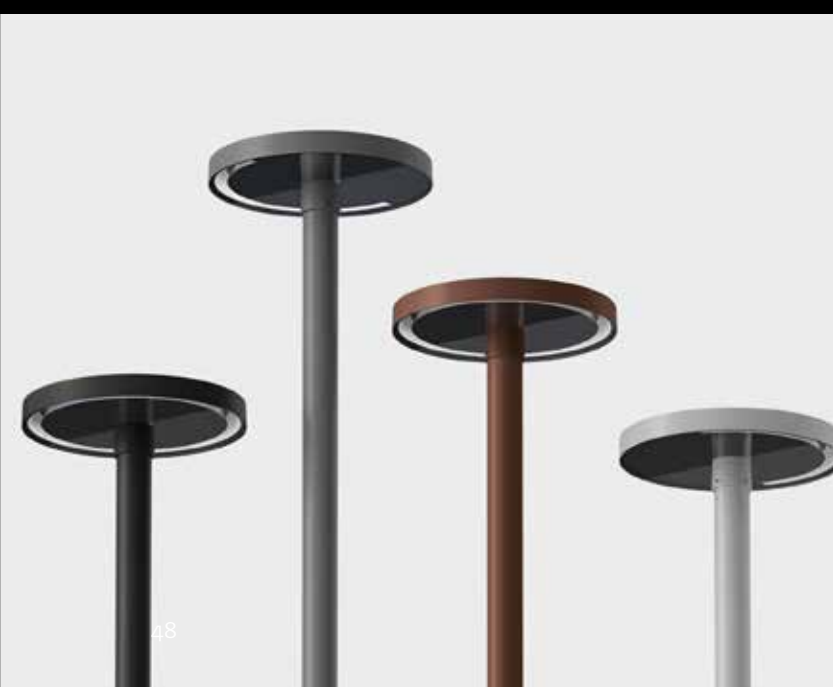
info@lombardo.it

BENELUX LIGHTING

Keizersmantel 539 - 8607 GL Sneek

T +31 515 41 42 74

info@beneluxlighting.nl



Winterwarm, WinLed en Luminaid

Winterwarm, specialist in duurzame verlichtings- en verwarmingoplossingen voor bedrijfsmatige omgevingen, neemt de innovatieve lijnverlichtings-systemen van Luminaid uit Oud-Gastel over. Winterwarm zal het led verlichtingsportfolio van Luminaid bundelen met de activiteiten van haar dochterbedrijf WinLed. De assemblage- en engineeringactiviteiten van Luminaid zullen worden geïntegreerd op de locatie van Winterwarm in Winterswijk. De merknaam Luminaid blijft gehandhaafd.

WinLed ontwikkelt, produceert en levert ledverlichting voor toepassingen in bedrijfsmatige omgevingen, waaronder kantoren, bedrijfshallen, winkels, magazijnen en buitenterreinen. De high-end ledverlichtingsoplossingen van Luminaid, die speciaal zijn ontworpen voor industriële toepassingen, zoals koel- en vrieshuizen en parkeergarages, evenals groeiverlichting in de glastuinbouw en vertical farming, vormen een uitstekende aanvulling op het bestaande portfolio van WinLed.

Taeke Meerveld, Algemeen Directeur van Winterwarm, benadrukt de voordelen van de uitbreiding van het verlichtingsassortiment van WinLed: "Wij zijn onder



andere sterk in lijnverlichting voor bedrijfshallen, terwijl de kracht van Luminaid vooral in het food/koelvries-segment ligt. Met de samenvoeging van deze twee sterke Nederlandse merken kunnen we onze klanten een breder scala aan hoogwaardige en duurzame verlichtingsoplossingen aanbieden. De productielocatie blijft in Nederland, wat de nodige flexibiliteit met zich meebrengt. Dat biedt ook voordelen voor de bestaande klantenkring van Luminaid. Het is onze intentie om de goede relatie met hen voort te zetten."

www.winterwarm.nl

Verlichtingsgids voor e-groothandel

Tronix Lighting presenteert de nieuwe groothandel editie, een compacte en overzichtelijke gids speciaal ontwikkeld voor de elektrotechnische groothandelaren. Dit praktische boekje biedt directe toegang tot het voor hen meest essentiële verlichtingsassortiment, met een selectie van producten die groothandelaren helpt om hun klanten snel, efficiënt en met vertrouwen te bedienen.

De gids is samengesteld met een scherp oog voor de dagelijkse behoeften van groothandelaren. Het bevat een zorgvuldige selectie van hardlopers uit het Tronix assortiment, die zich onderscheiden door hun hoge kwaliteit, scherpe prijskwaliteitsverhouding en directe beschikbaarheid uit voorraad. De kern van dit aanbod bestaat uit producten die groothandelaren helpen om op maat gemaakte verlichtingsoplossingen aan te bieden zonder concessies te doen aan levertermijn of kwaliteit.

De groothandelmarkt vraagt om oplossingen die efficiëntie, beschikbaarheid en gebruiksvriendelijkheid combineren. Tronix begrijpt deze behoeften en speelt hierop in met een overzichtelijke gids van voor relevante producten met artikelnummers en de allerbelangrijkste technische specificaties. Of het nu gaat om grootschalige projecten of kleinere opdrachten, de intuïtieve opzet van het boekje zorgt ervoor dat groothandelaren in een handomdraai het juiste product met de belangrijkste

informatie te pakken hebben. Met opties zoals drop-shipping en 1-stuksafname helpt Tronix ze bovendien flexibel en concurrerend te blijven, waardoor ze snel kunnen inspelen op klantbehoeften.

"Met deze groothandel-editie willen we onze partners in de elektrotechnische branche ondersteunen door hen de tools te geven die ze nodig hebben om hun klanten snel en betrouwbaar te bedienen met de juiste lichtoplossingen", aldus Maarten Verbruggen van Tronix. "Deze gids is een reflectie van onze toewijding aan efficiëntie en klantgerichtheid. Wij geloven dat onze kwaliteitsproducten de standaard kunnen worden voor groothandelaren die graag slagvaardig en doelgericht te werk gaan." Met de lancering van de groothandel-editie laat Tronix zien dat ze zich blijven inzetten voor marktgerichte oplossingen die inspelen op de behoeften van hun klanten. Of het nu gaat om de nieuwste ledtechnologieën of tijdloze klassiekers, Tronix blijft graag een belangrijke partner voor de elektrotechnische groothandel.

Vraag de Tronix groothandelsgids aan via het contactformulier, de website of de QR code.

www.tronixlighting.com





Clear



Crystal



Gold



Smoke



Green



Blue

ICE CUBE



PL PROFESSIONAL LIGHTING
www.pl-lighting.com



INTELLIGENTE OPLOSSINGEN VOOR DE INSTALLATEUR



DE REVOLUTIE VAN DRAAD-LOOS BEHEER

MAAK HET VERSCHIL MET INNOVATIEVE NOODVERLICHTING VAN HBI BISSCHEROUX

Kijk voor de voordelen op hbi-lighting.com



MEEST INNOVATIEVE NOOD VERLICHTING



De HBI SERIE 770 SEPTAGEM U is standaard geschikt voor draadloos beheer en extreem in duurzaamheid, lichtprestatie en installatiegemak.



THORN LIGHTING



CITY OF THORN

Ervaar onze nieuwe 3D-interactieve ervaring en ontdek moeiteloos alle toepassingen voor onze binnen- en buitenverlichting. Meer info: cityofthorn.com of bezoek ons op de Future Lighting Beurs in Gorinchem, stand B03.

cityofthorn.com | Stand B03

Kumux platform



Met deze tool kunnen designers esthetische verlichting, HCL-principes en circadiaanse richtlijnen combineren en daarmee optimaal dynamisch verlichte omgevingen te creëren.

Kumux zet zich in om de voordelen van natuurlijk licht naar kunstlichtbronnen over te brengen en heeft nu een bijzondere tool ontwikkeld om dynamisch lichtontwerpen mee te optimaliseren. Met behulp van AI algoritmes, toegepast op lichtbesturingssystemen en ledtechnologie, transformeert Kumux indoor omgevingen om het welzijn van mensen en hun kwaliteit van leven te verbeteren. Om lichtontwerpers toegang te geven tot alle mogelijkheden van deze dienst is het Kumux Platform ontwikkeld, met de volgende twee hoofdfuncties: geoptimaliseerde licht-settings; er worden AI algoritmes gebruikt om solar data, wetenschap en standaarden in te voeren in de dynamische verlichtings-settings voor een specifiek lichtproject. Ten tweede wordt een besturingssysteem geoptimaliseerd, bijvoorbeeld met automatische lichtniveaus en kleurtemperaturen door de dag heen. Het platform biedt richtlijnen, niet-visuele parameter berekeningen en presentatie-materialen die de



benodigde tijd voor lichtontwerpen flink inkorten. Sommige tools kunnen de voordelen voor het welzijn van mensen door dynamische verlichting quantificeren. Hierdoor kunnen klanten hun ROI ook beter inzichtelijk krijgen. Wat ook wordt meegenomen in lichtontwerpen via dit platform zijn de vereisten voor het project, de toepassing, armaturespectrum, layout van de verlichting en de geldende normen. Het Kumux Platform biedt geavanceerde tools voor lichtontwerp, waaronder:

- Instellingen op maat voor elk project: het spectrum van elke armatuur optimaliseren voor het project, met gebruikmaking van AI algoritmes. Bestaande smart lighting projecten met dimbare of tunable white-armaturen kunnen er een upgrade mee

krijgen, zodat de effectiviteit en de performance in elk project worden gemaximaliseerd.

- Integreren met bestaande technologie: makkelijke implementatie van dynamische lichtontwerpen met alle lichtfabrikanten en besturingssystemen, zoals Lutron, Casambi, Pharos, Summa, KNX en Innventronics (OSRAM),
- Efficiënte ontwerp-tools faciliteren het proces van concept tot inbedrijfsname, zodat de geleverde verlichting overeenkomt met het oorspronkelijke ontwerp.
- Voorlichting over dynamische verlichting: met bronnen om klanten voor te lichten over de voordelen van dynamische verlichting, zodat ze weloverwogen keuzes kunnen maken.

www.kumux.com

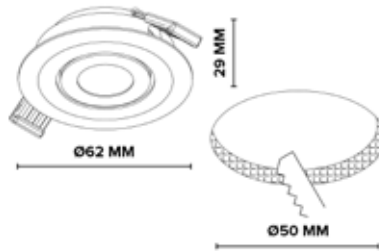
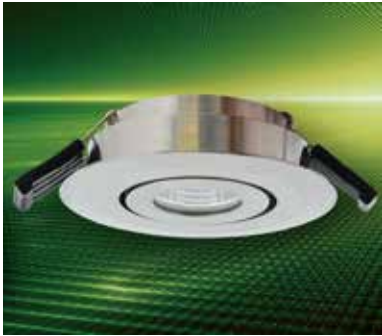
corporate friends®



TINY
TINIER
THE TINIEST

C1-micro-VL

Ledspot voor kustgebieden en schepen



In kustgebieden veroorzaakt de zilte lucht vaak roestproblemen bij armaturen. De Siena RVS Ledspot biedt hiervoor een duurzame oplossing.

Deze spot is gemaakt van RVS316 en speciaal ontwikkeld om corrosie te weerstaan in omgevingen met een hoog zoutgehalte in de lucht. Dit maakt deze armatuur geschikt voor buitengebruik, vooral in kustgebieden en op schepen. Een extra voordeel van de Siena is de minimale inbouwhoogte van

slechts 29 mm, wat zorgt voor een eenvoudige installatie in diverse situaties. De Siena is verkrijgbaar in twee lichtkleuren: extra warm wit (2700 K) – artikelnummer 863702 en warm wit (3000 K) – artikelnummer 863704.

Naast het robuuste materiaal heeft de Siena RVS ook een IP55-beschermingsgraad, waardoor hij bestand is tegen vocht en stof, ideaal voor buiteninstallaties.

www.klemko.nl

Geen imm Keulen 2025

Samen met de Association of the German Furniture Industry (VDM) en de German Furniture and Kitchen Retailers Association (BVDM) heeft Koelnmesse besloten om de komende imm Keulen in januari 2025 over te slaan. Deze gezamenlijke beslissing werd genomen na lang overleg en reflecteert de lastige omstandigheden die de meubelindustrie momenteel doormaakt, vooral in Duitsland. Het biedt alle betrokkenen de kans om samen te werken met de Koelnmesse aan de ontwikkeling van een nieuw format voor de beurs, met meer toekomstperspectief.

Gerald Böse, voorzitter van de management board: "Het was een logische, maar lastige beslissing, die nodig was, ook om rekening te houden met onze internationale bezoekers. Omdat de beurs altijd in januari is, is deze tijdens de pandemie drie jaar niet doorgegaan. Samen met de huidige economische situatie maakt het onmogelijk voor ons als organisatoren om in januari een aantrekkelijk scala aan standhouders te kunnen garanderen voor de retailers in Keulen. We willen de meubelindustrie in de toekomst nog steeds een internationaal podium bieden. Samen zijn we al een aantal veelbelovende concepten aan het uitwerken die tegemoetkomen aan de veranderde behoeften van alle belanghebbenden."

www.imm-cologne.com



ideal lux.

**future
lighting**

**STAND
B17**

www.ideal-lux.com

Upgrade schouwburg theater Lochem



Het Schouwburg theater in Lochem, in het oosten van Nederland, koos voor 40 Source Four Led Series 3-armaturen, 12 High End Systems Halcyon Gold en 18 SolaPix 7 moving lights om de ruimte te upgraden. ETC-dealer Ampco Flashlight Sales leverde de armaturen aan het theater, dat plaats biedt aan 400 bezoekers, voor diverse voorstellingen als cabaret en coverbands.

Het theater had oorspronkelijk tungsten-verlichting, maar besloot over te stappen op ledverlichting, in lijn met de Europese regelgeving. Het team van Schouwburg ontdekte dat in vergelijking met hun oorspronkelijke gloeilampen de toevoeging van de Halcyon-, SolaPix- en Source Four Led Series 3-armaturen een enorm verschil maakte in energiebesparing. De geselecteerde armaturen zijn geplaatst boven het hoofdpodium, aan de zijkanten van het podium en boven het publiek.

Jelmer Smink, podiumtechnicus bij Schouwburg Lochem, geeft commentaar op de keuze voor ETC: "We wilden echt voorop lopen – zowel wat betreft efficiëntie als duurzaamheid voor de toekomst. Geautomatiseerde verlichting is de toekomst voor elk theater. Het is veel gemakkelijker en sneller om deze armaturen op hun plaats te krijgen en bespaart veel tijd bij producties waarbij je dit normaal gesproken handmatig moet doen."

De locatie voerde verschillende tests en demonstraties uit met verschillende armaturen om te bepalen wat het beste bij het theater paste. "We hadden een demonstratie van de Halcyon Gold Hi-Fidelity-armaturen en vonden de featureset, de kleuren en de prijs erg aantrekkelijk. De frostfilters en de mooie wash die het creëert, waren ook een pluspunt voor zowel Halcyon als SolaPix," zegt Smink. De Halcyon-armaturen bleken bijzonder geschikt voor het theater, met als toevoeging een DMX-kanaal waarmee de snelheid van de fans kan worden aangepast of indien nodig kan worden uitgeschakeld. Bovendien gaan de drie frostfilters naadloos in elkaar over en kunnen ze via hun eigen DMX-kanaal worden bediend om het gewenste wash-effect te bereiken.

Een andere belangrijke overweging bij de keuze voor ETC voor deze locatie is de toonaangevende reputatie van het bedrijf op het gebied van kleur. "De kwaliteit van de kleur is wat we het meest waarderen aan ETC-producten. ETC staat bekend om zijn expertise in de kwaliteit van kleur en hoe deze te beheersen. We wilden dat de kwaliteit van het frontlicht bijzonder goed zou zijn, en de X8-array in de Source Four Led Series 3 maakte het veruit de beste optie. We gebruiken ook een Gio @5-console in het theater, zodat we toegang hebben tot de krachtige Eos-software bij het aansturen van de armaturen."

www.etcconnect.com

We Felt the Need to Exceed

Introducing **VividSync™** and **Channel Max™** technologies to ensure you get beautifully uniform colors with all the saturation and power you'll ever need. **TROV L45 & L60** deliver 12 beams for grazing, asymmetric and washing in one of the slimmest, smallest RGBW linear luminaires on the market.

RGBW Quad Chip with color mix optics

Zero mixing distance, no socket shadows or cut-off lines



VividSync™

Proprietary software and hardware to ensure every 12-inch section is calibrated and perfectly matched

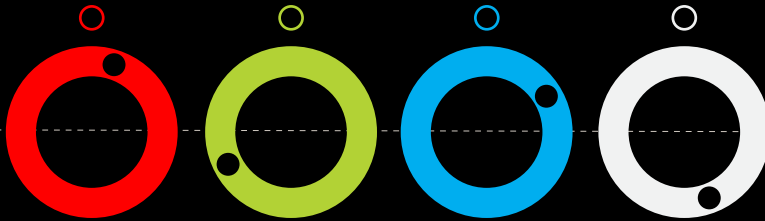
Built in DMX-RDM Driver

Smallest linear projector with integrated power supply and control modules to reduce complexity and cost

Channel Max™

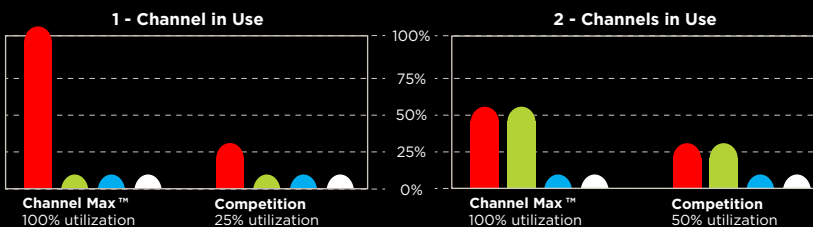
Optimizes driver power by maximizing each channel in use

VividSync™ Software-Driven Color Consistency



Our **VividSync™** system calibrates every LED we ship to ensure sub-bin precision and exceptional consistency on every fixture built; from optic to optic, board to board, and run to run.

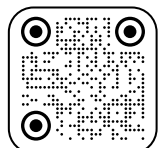
Channel Max™ Maximum Watts Where You Need Them




Channel Max™ technology applies our unique algorithm to direct maximum power to the channels in use achieving greater punch and brighter colors, optimizing all available wattage.

Unique Qualities

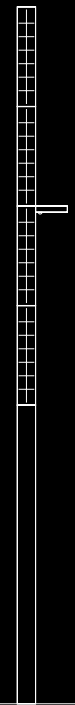
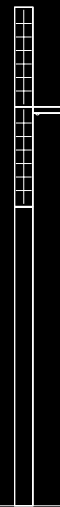
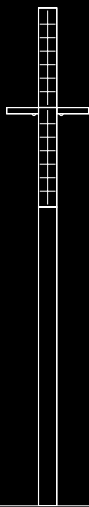
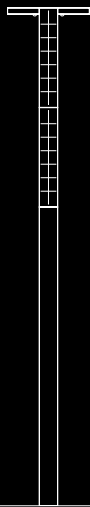
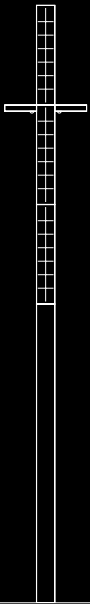
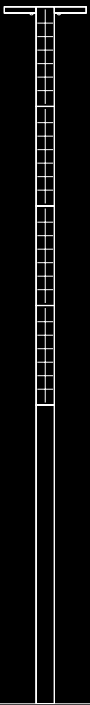
- RGBW quad chips and color mixing optics
- Uniform color mixing with minimal setbacks
- **VividSync™** ensures consistent color output for every 12-inch section
- **Channel Max™** directs maximum driver power to the LEDs in use
- 2 power levels - 18W/ft and 10W/ft
- Built in DMX-RDM Driver
- Two standard finishes: Black and White
- Friction hinge allows infinite aiming from 0°-180°
- Aiming indicators for precise aiming IP66 exterior rated





AETO

S O L A R



selux

www.selux.com · info@selux.nl · T: 010-261 38 78